

کاریگه‌ریی رۆژنامه‌ی کوردستان له‌بلاوکردنه‌وی هۆشیاریی نه‌ته‌وه‌ییدا
(تویژینه‌وه‌یه‌کی شیکارییه)

باقی جمیل احمد

ماموستا له بهشی راگهیاندن، کۆلێژی زانسته مرقایه‌تییه‌کان، زانکۆی سلیمانی، سلیمانی، عێراق
Pave.ahmad@univsul.edu.iq

المخلص:

وسائل الإعلام لها تأثير كبير على العديد من جوانب المجتمع والحياة اليومية للناس، من هذا المنظور يمكننا أن نقول وسائل الإعلام وسيلة أساسية للاتصال بين الناس، وبهذه الطريقة يمكننا التعامل مع وسائل الإعلام كظاهرة اجتماعية. هذه الدراسة مقسمة إلى بعض الأجزاء، ويناقش الجزء الأول منهجية وأساليب الدراسة، والتي تشمل، المنهجية، مشكلة البحث، أهمية الدراسة، والأهداف الرئيسية للدراسة، وتحديد المفهوم الرئيسي والمصطلحات. وسيركز الجزء الثاني من الدراسة على تاريخ الصحافة الكردية والمرتبطة بمفهوم القومية الكردية، وتأثير الصحافة على هذا الجانب من المجتمع. وفي الجزء الثالث من الدراسة، ستركز الدراسة على بدء الصحافة الكردية، وتأثير وسائل الإعلام على النشر على الوعي القومي. كما سيركز البحث على دور الصحافة في نشر معلومات متعمقة عن الثقافة والقومية والتراث في المجتمع الكردي. وفي نهاية هذه الدراسة، سأقدم النتائج والاختتام الرئيسيين.

پوخته:

ئهم تویژینه‌وه‌یه له‌چه‌ندبه‌شیک پێکدێت، به‌شی یه‌که‌م رێبازی تویژینه‌وه‌یه‌که‌ پێکدێت له‌ کێشه‌ی تویژینه‌وه‌یه‌که‌ و گرنگی و ئامانج و دیاریکردنی چه‌مک و زارومه‌کان که (راگهیاندن، هۆشیاری، ناسیۆنالیزمی کوردی) تاراده‌یه‌ک خراوته‌ پوو. له‌به‌شی دوومه‌دا باس له‌سه‌ره‌ناکانی میژووی رۆژنامه‌گه‌ری کوردی کراوه‌ له‌گه‌ڵ میژووی ناسیۆنالیزم و کاریگه‌ری رۆژنامه‌، له‌به‌شی سێیه‌مه‌دا باسکردنی سه‌ره‌ناکانی رۆژنامه‌ی کوردستان و کاریگه‌ری له‌سه‌ر بلا‌وبوونه‌وی هۆشیاریی نه‌ته‌وه‌یی و بلا‌وکردنه‌وی میژوو کلتووری نه‌ته‌وه‌یی کورد، له‌ه‌وا‌جاریش ئه‌نجامه‌کان به‌چه‌ند خاڵیک خراوته‌ پوو.

Abstract:

The media have great influence on many aspects of the community and everyday life of people, in this perspective we can say media is an essential means for communication between the people, in this way we can deal in with the media as social phenomenon. This study divided into some parts, first part discusses the methodology and methods of the study, which includes, methodology research problem, important of the study, the key aims of the study, determine the key concept and terms. The second part of the study will focus on the history of Kurdish journalism and connected to the concept of Kurdish nationalism, the impact of the newspaper on this aspect of the community. In the third part of the study will concentrate on begin of the Kurdish newspaper, the impact of media on publishing on the nationalism awareness. Also, the research will focus on the role of the newspaper in publishing in depth information about the cultural, nationalism, and heritage of the Kurdish community. At the end of this study, I will present key finding and conclusion.

پیشہ کی :

[illegible]

بهشی یه کهم: ریپازنامه

باسی یه کهم: کی شهی تو یژینه وه

سەرمتای هەر توێژینهوێهێک به ههستیگیرکردنی توێژهر به کێشهیهک دهسپێدەکات، توێژینهوهکه ههولدهدات تیشک بخته سهر ههموو ئهو ههولانهی کهوا رۆژنامهی کوردستان و مکوێمهکهمین رۆژنامهی کوردی داویستی بۆ کارکردن لهسهر نهتهوهی کورد، لهبارهی میژوو خهباتیهوه که به شیوهیهکی نوێ لهڕیگهی پێنوو سهوه کاریکردوه بۆ بهرزکردنهوهی هۆشیاری نهتهوهیی و ئهو بابتهانهی که پهیموندیان ههیه به چارهنوسی نهتهوهی کوردهوه، کێشهی ئهم توێژینهوهیه بریتیه له (ناڕوونی و تهموژاواییوونی ئهو کاریگهریهی که رۆژنامهی کوردستانی دایک ببنویتی سهبارته به لاوکوردنهوهی هۆشیاری نهتهوهیی)

بۆرۈنكى دىنەۋى فراوانترى ئەۋ كېشەيەش، وروژاندنى ئەم پىرسانە بە پىۋىست زانرا و بىرتىن لە:

1. پرسیاری سەرەکی توێژینه‌وه به‌وه ده‌سپێنێکات: ئایا روژنامه‌ی کوردستان رۆڵی بێنیه له بـلاکـردنـه‌وه‌ی هۆشیاری نەتە مێدا؟

2. ئایارۆژنامەیی کوردستان تا چ ئاستیک گرنگی داوه به بابەتی سیاسی؟

3. ئایارۆژنامەى كوردستان تا چ ئاستىك گرنگى داوه به بابەتى مێژووى كورد؟

4. ئایارۆژنامەى كوردستان تا چ ئاستىك گىرنگى داوه به بابەتى ئەدەبى؟

گرنگی توژیڻهوه: گرنگی ئەم توژیڻهوهیه له خودی بابەتەکەوه سەرچاوه دەرگرت، کەرۆلی رۆژنامەیی کوردستانی دایکە وەکەم رۆژنامەیی کوردی کە لەرۆژمەسەختەکانی میژوودا دەرچووە کە کورد هیچ نەوایەکی نەبوو بە هەولێ کەسی بنەمالەیی بەدرخاننەکان و لە ولایتیی بێگانەدا، کوردستانیکی پارچەپارچەکراو و پڕ لەدەردی سیاسی و کۆمەڵایەتی و نەخوێندەواری و هەژاری و شەڕ و شۆڕ، لێرەمەرۆژنامە وەکەمێک لە نامرازەکانی ئاگایان و یەشتوێتی بەشیوەیهکی مۆدێرنانە کاربەت بۆ بەرزکردنەوهی ئاستی نەتەوێ تاکەکانی، دروستکردنی چەند سۆمبول و رەمزیک کە بۆ مانەوهی هەر بزواتیکی ناسیۆنالیستی گرننگ، گرنگی ئەم توژیڻهوهیه لەرووی زانستیی و ئەکادیمییهوه هەولێانیکە بۆ زانیینی پەڕوەندی دوولایەنەیی نێوان ھۆشیاری نەتەوێ و ئاگایان بەتایبەتی رۆژنامە و دەرختنێ ئەو لایەنە خەباتی کوردییە کە لە چەکەوه گۆری بۆ قەڵەم لەریگەیی نووسین و کاری رۆژنامەگەرییهوه، گرنگی ئەم توژیڻهوهیه لەرووی مەروێیهوه ئەو پێویستیانە کە تاک پێویستی پێیەتی لەبارەیی زیاترکردنی رۆشنگەری و بەرزکردنەوهی ئاستی مەعریفی و زانیین لەریگەیی رۆژنامەگەرییهوه، زانیین و ئاشنابوون بەرۆوداو و بەسەر هاتانەیی کەلەواتەدار و پێنداد و بەسەر نەتەوێ کورددا.

نامانجی تووژینهوه: ئەم تووژینهوهیه له هەولی بەدییهێنانی ئەم نامانجانەدا:

1. گەشتن بە ئاستیروئیدینیی روژنامەی کوردستان لە بڵاوکردنەوەی ھۆشیاری نەتەوھێیدا.

2. گەشتن بە ئاستی گرنگدانیریوژنامەی کوردستان بە بابەتی سیاسی.

3. گەشتن بە ئاستی گرنگدانیریوژنامەی کوردستان بە بابەتی میژووی کورد.

4. گەشتن بە ئاستی گرنگدانیریوژنامەی کوردستان بە بابەتی ئەدەبی.

جووژی تووژینهوه: ئەم تووژینهوهیه لە جووژی تووژینهوهی وەسفی شیکارییە، بەمەبەستی زانیینی کاریگەریوژنامەی کوردستان لە بڵاوکردنەوەی ھۆشیاری نەتەوھێیدا. میتۆدی تووژینهوهکە: تووژینهوهکە پشێبە میتۆدی شیکاری ناوەرۆک دەبەستێت، بۆ بابەتە بەرەستەکانی کە بڵاوکرانەتەو لەروژنامەی کوردستانی دایک خولییەکەم.

کۆمەل و سامپلی تووژینهوهکە:

کۆمەلای تووژینهوهکە: کۆمەلای تووژینهوهکە کۆی ژمارە بڵاوکرانەکانیروژنامەی کوردستان خولییەکەم 1898 (31 ژمارە) لێدەرچووە لە مەنفا بە شێوەی چەرچەر جگە لە ژمارە (19) کە یەکەمینروژنامەی کوردییە.

سامپلی تووژینهوهکە: سامپلی تووژینهوهکە بابەتەکانی ژمارە بەدەستخراوەکانی روژنامەی کوردستان، یەکەم ژمارە لە 22 نیسانی 1898 لە قاهیرە دەرچوو، ژمارە (6-19) لە جێف دەرچوو، ژمارە (25-29) لە فۆلکستۆن و ژمارە (30-31) جاریکتر لە جێف دەرچوو ژمارە 31 ی 1902/4/14 دەرچوو.

نامرازی تووژینهوه: لەم تووژینهوهییدا فۆرمیکی شیکاری بەکار دەھێنرێت بۆ کوکردنەوەی زانیاری دەربارەیی پرسیارەکانی تووژینهوهکەو شیکردنەوەی وەسفی شیکاری بۆ خودی داتاگان کە نمایشی بابەتەکەدەکەن.

راستی تووژینهوه: تووژەر کاری لەسەر راستیروالت کردووە بۆ نامرازی کوکردنەوەی زانیاری، بەوینییە پاش گەڵاکردنی فۆرمی شیکاری بەشێوەی سەرئای، فۆرمەکە دراوتە چەند پەڕێک لە بواری میدیا بەمەبەستی ھەڵسەنگاندنی، کە پاش تومارکردنی تیبینیەکان: ھاوکێشەراستی دەرەکی = بڕگەر استەکان / کۆی بڕگەکان * 100، کەواتە راستی دەرەکی = $84/75 * 100 = 89\%$ ، کە ئەمڕۆیە ئاماژە بۆ بەرزبەستی تووژینهوه.

جێگیری تووژینهوه: تووژینهوهکە پشێبە دووبارە کردنەوەی تووژینهوه بەستووە بۆ داتاگان تووژینهوه بەبەکارھێنای ھاوکێشەیی ھۆلستی بۆ پرسیارە تەرتیبیەکانی فۆرمی شیکاری کەمڕۆکەیی 90% کە پلەیکە بەرزە جێگیرییە.

باسی دووھە: دیاریکردنی چەمک و زاراوەکان

- **روژنامه:** زاراوەیروژنامه لە بنچینەدا لە دوو وشەیی لیکدراوی کوردی پیکھاتوو (روژ) و (نامە) یە، بەواتای نامەیی روژانە ئەمەش ئەوە دەگەیمەنیت کە چەند نوسراو و بڵاوکرانەیکە لەلایەن کەسانیک کە ھۆشیار و تیگەشتوون خاوەن بیرو باوەریکن کە بەئەمرک و رەنجیکی زۆرمووە کار دەکەن بۆ ئەوەی سودیک ببەخشن بە خوینەرانی روژنامەکیان. روژنامه و کاری روژنامەگەری ئەو چەکە دوو دەمەیکە لەلایەنکەو پڕۆژەیی لەگەڵ سەرکردە و کەسانی دەسەلاتداردا ھەیە، لەلایەکی ترمو لەگەڵ جەماوەر، ئەتوانیت راپەکی گشتی پەروەردە بکات بۆ نەتەو، یان بە پێچەوانەو دەتوانیت بەشێوەیکە ناپاکی و دەستزەشی بەکاری بھێنیت کە نەتەوێک نەرووبکات. دکتور حەمزە لە کتیی (دواوژی روژنامەگەری) دەلێت " روژنامه و کاری روژنامەگەری دەتوانیت شتی سەپرو سەمەرە دروست بکات، لەھەمانکاتیشدا چەکیکی ترسانکی کاریگەر ئەگەر ھاتوو لە کۆشی ئازادی و دیموکراتیدا پەروەردە کرابێت. " (جەباری، 2004: 46). راکەیانن بە دەسەلاتی چوارەم ناسراو، پایەیکە بەرز و بلندی ھەیە بەھۆی ئەو کاریگەرییە کە شارستانیەت و مرقایەتی لەسەر بنچینەیی بەرھەمەکانی دادمەزریت، ھەروەھا ئەرکی سەرەکی بریتیە لە پێگەشتن (کۆمونیکیەشن) ی کۆمەلایەتی، لەرووی زاراوەییو دەناسریت بەھۆی کەبە " بڵاوکردنەوەی زانیارییە وورد و راستییەکان دیت، بەمەبەستی رۆشنکردنەوەی فیکر و دروستکردنی باوەر و راکەشتی لای خەلکی ". (ئەبو بەکر، 2002: 16). راکەیانن زانستی پەموەندیکردنە بە جەماوەر مو، تەنیا رێگە بۆ گۆرینی بیرو ھۆشی جەماوەر، رابەری

چالاکي بير و رايه له کومه‌لدا، وکو میژوونوسانی بواریر اگیانندن دملین "ناکریټ باسیر اگیانندن بکمین بی ئوهی باس له بزوته سیاسیه‌کان نه‌کمین" بویه بده‌وی تیزه سیاسیه‌کاندا، تیزه کومه‌لایه‌تیه‌کان دین که‌ر اگیانندن کاری له‌سهرده‌کات، بۆگورینی سهرله‌نوئ پیکه‌نانه‌وه‌یر یک‌خستنی کومه‌لگه. روژنامه‌گه‌ری وکو به‌شیک له‌چه‌مکیکی مروی نیو زانسته مرو‌فایه‌تیه‌کان دیت، بویه وک هر تیزیک مروی دیکه پیکهاته و ئاسته کومه‌لایه‌تیه‌کانی هر کومه‌لگه‌یک ده‌شی پیناسه‌ی جیاوازی هه‌بیت، دکتور قیسیاسری به‌م شیویه پیناسه‌ی روژنامه‌ده‌کات" ئه‌و هه‌ولیه که‌ تیایدا ئالوگوری چه‌مکه‌کان له‌ نیوان تاکه‌کانی کومه‌لگه‌دا ده‌هیننیه‌ کایه‌وه، به‌به‌کاره‌بنانی ئه‌و زمانه مه‌عریفیه‌ی که‌ تاکه‌کانی پیده‌دوینی". (یاسری، 1991: 34). له‌و پیناسانه‌ی پێشتره‌وه ده‌توانین ب‌لین: روژنامه‌چاوی وردبینی گه‌له، به‌سهرنجه‌وه ده‌رواننیه‌ دام و ده‌زگاکانی تایبعت به‌ به‌رژموه‌ندی کومه‌لگه، که‌ره‌سته‌ی بیرو هوشی مرو‌فه، هه‌ول و کوششی پێشکه‌وتنی کومه‌لگه‌یه له‌ گشت بواره‌کاندا.

- نەتەۋە : وشەى nation لەۋشەى nasci لاتىنىيەۋە ۋەرگىراۋە كە لەناسىنى زىمانەۋانىيەكەيدا بەماناى (لەدايىك بوون) دىت، بەلام لە گوتارى ناسىۋنالىستىدا بەماناى (ھاۋلاتيان،يان دانىشتۋانى گەلىك،يان دانىشتۋانى ۋىلاتىكى دىارىكرار دىت.(قەرداغى،2003: 73) لىرمو دەبىنىن كەۋ ئەۋى كۆمەلىك لە دانىشتۋانى ناۋچەمەكى دىارىكرار ۋەك نەتەۋە پىناس بىكرىت پىۋىستە ئەۋ سىۋرە ۋاقىعى ۋ رەمىزانە لابەرىت كەلە نىۋانىيەكە ۋ پىكەتە جىياچىكانى ئەۋ نەتەۋمەيدا ھەيە ۋەك جىاۋازىيەكانى زىمان، خىلايەتى ۋ جىنايەتى ۋ ...ەتد. ئەۋىش لەپىناۋ بەرژومەندىيەكى بالاتردا كە نەتەۋمە، ۋاتە بەدىار خستى خالە ھاۋبەشەكان ۋ نىنكاركردى جىاۋازىيەكان، بەم پىيە ھەندىك لە بىرىارانى بىرۋەكى نەتەۋمەيەتى پىناسەى نەتەۋە دەكەن بەۋى كە نەتەۋە برىتە لە كۆمەلە كەسىك كە زىمانى ھاۋباش ۋ ئابۋرى ھاۋبەش ۋ خاك ۋ مېژۋى ھاۋبەشيانەيىت. بەلام ھەندىكى دىكە لە تۋىژەرانى بىرۋەكى نەتەۋمەيەتى دەللىن كە زىمان ۋ ئابۋرى ۋ جۋگرافىا بەتەنھا بىس نىيە بۇ پىكەننى نەتەۋە، لەم بارمىەۋە ئىرىك ھۋبىزاۋم پىۋى ۋايە كە نەتەۋە تەنھا پابەندە بە سىياقىكى مېژۋى دىارىكرارۋە كە سەردەمى دەۋلەتى نەتەۋمەيە ئەم بارۋوخەش تەنھا لەسەردەمى مۆدىرن دا بەدىار كەۋتۋە.ھەر سەبارەت بە پىناسەى نەتەۋە ئىرنست گىلنەر دەللىت" نەتەۋە برىتە لە چەند گروپىك كە ۋىستى ئەۋمىيان ھەيە كە ۋمىكەك گروپىن "(گىبىرنا،2002: 9). لىرمو بۇمان دەردەكەۋىت كە ئەم بىرىارە پىلەسەر دوۋفاكتەرى گىرنگ دائەگرىت ئەۋانىش (ۋىست) ۋ (كلىۋرى ھاۋبەش). بەلام مونتراس گىبىرنا دەلى" نەتەۋە برىتە لە كۆمەلىك مەۋك كە ھۋشبارىشيان لەبارەى پىكەننى كۆمەلەكەى خۋانەۋە ھەيە،رابرۋىيەكى ھاۋبەش ۋ بەرژومەندىيەكى ھاۋبەشيان بۇ نايىندە ۋ بانگەشە بۇ مانى ھۋكەمرانى خۋىان دەكەن "(گىبىرنا،سەرچاۋەى پىشۋو: 9) بەم پىيە دەبىنىن كە گىبىرنا زىتەر پىلەسەر ھۋشبارى دادەگرىت سەبارەت بە مېژۋ ۋ كلىۋرى ھاۋبەش. لە ۋوتارىكدا كەلەزەنكۋى سۋرۋبۇن پىشكەشى كىردۋە مېژۋونۋسى فەرنسى (ئىرنست رىنان) دەللىت "نەتەۋە رۋحە، پىرنسىپىكى رۋحى ۋ مەنەۋىيە " كەلەراستىدا ھەردۋكىانەكەن، ئەم پىرنسىپە رۋحى ۋ مەنەۋىيە پىك دەھىنن،يەكەمىيان سامانىيادەۋرىيە دەۋلەمەند ۋ بۇ ماۋەيەكانە ۋ ئەۋەيتىريان رەزەمەندىيەكانى ئىستانىيە، ۋىستى پىكەۋە ژيان ۋ بەرزەرگرتى ئەۋ مىراتىيە كە بەشۋەيەكى دابەش نەكرار بۇ مەۋك ماۋتەۋە... بۋنى نەتەۋمەكسانە بە ھاۋبەندىيەكى گەۋرە ۋاتە بۋنى نەتەۋە پىۋىستى بە جۋرە رابردۋىيەك ھەيە، بەلام ھەنۋكەش بەھۋى ۋاقىقى ھەستىپىكرارۋە نۋى دەبىتەۋە (ۋاقىقى قىۋلكردىن ۋ بى رازى بوون كە سىما بەرچاۋەكى ئاۋاتى دىرژەدانە بە ژيانى ھاۋبەش.(ئىتسار،2000: 183) لىرمو دەكرىت بلىنن نەتەۋە برىتە لە كۆمەلە خەللىك كە ھەستى پىكەۋىيە گىرنگىرلىن فاكىتىرى پىكەۋە بەستىيەكە جىياچىكانى نەتەۋمە ۋ ھۋكارىكى گىرنگە لە كىشانى سۋورى جىياكرەۋەى نەتەۋمەكى دىارىكرار لە نەتەۋە ۋ مىللەتانى دىكە.

- **ناسیۆنالیزم**: زیاده روئی نیه گهر بلێین ههردوو سهدهی نۆزده و بیست بهسهدهی ناسیۆنالیزم ناو دهبریت. بزاڤی ناسیۆنالیستی به حوكمی ئهوهی لهم دوو سهردهمه دا له دیارترین و بهرچاوترین دیاردهی سیاسی و کۆمه‌لایهتی جیهان بوو ههر بۆیه چهند پێناسه‌و بۆچونی جیا‌جیا له‌سه‌ر ئهم باب‌ه‌ته خراومه‌ روو له‌یه‌كێك له‌و پێناسانه‌ دا مونتراس گه‌یرنا ده‌لێت " ناسیۆنالیزم خۆ‌به‌ستنه‌وه‌ به‌ کۆمه‌ڵێك كه‌ ناسنامه‌ی ئه‌ندامه‌كانی به‌ی‌ی‌رو‌با‌ور و ره‌وشه‌كانی ژیا‌ن دیا‌ری ده‌كړئ و خۆیا‌ن خا‌ونه‌ی ئی‌را‌دن له‌ بریا‌ردان له‌سه‌ر چاره‌نوسه‌ی سیاسی خۆیا‌ن". (گه‌یرنا، سه‌رچا‌وه‌ی پێشو‌و: 9). ناسیۆنالیزمه‌ك شێوا‌ز و یه‌ك ده‌ركه‌وته‌ی نیه‌، با‌لكو به‌پێی بارو‌دو‌خی كۆمه‌لایه‌تی و سیاسی و می‌ژوو‌یی له‌لایه‌ك و به‌رژمو‌هن‌دی و ئاما‌نجی سیاسی نه‌ته‌و‌مان له‌لایه‌كی ترمه‌ فۆرمی جیا‌جیا و مرده‌گړئ كه‌ ده‌ستی رزگار‌كه‌ریا‌ن شو‌قێنی بێت به‌لام به‌شێوه‌یه‌كی گشتی ناسیۆنالیزم له‌ قونا‌غێكی می‌ژوو‌ی دیا‌ری‌كرا‌وا و هه‌ك دیا‌ردمه‌یه‌كی می‌ژوو‌یی و پێدا‌ویستی قونا‌غێكی می‌ژوو‌یی دیا‌ری‌كرا‌وا سه‌ر هه‌له‌ده‌دا. له‌م سۆنگه‌یه‌وه‌ فارو‌وق ره‌فیق پێناسه‌ی ناسیۆنالیزم ده‌كات به‌وه‌ی كه‌ " ناسیۆنالیزم هه‌یزێكی نا‌یدو‌لوژیه‌یه‌، وا‌ته له‌لایه‌كه‌وه‌ بریتیه‌یه‌ له‌ چه‌پكێ نا‌یدیا كه‌ په‌یوه‌ندیه‌كی نا‌وخۆییان له‌گه‌له‌دا هه‌یه‌، چه‌پكێ نا‌یدیا له‌مه‌ر مر‌و‌ف و كۆمه‌له‌گه‌ و سیاسه‌ته‌وه‌، له‌لایه‌كی ترمه‌ ناسیۆنالیزم سه‌رقا‌لی ئه‌وه‌یه‌ كه‌ چۆن حا‌له‌تێك و مه‌سه‌له‌كان به‌گۆرێت و حا‌له‌تێكی له‌ كۆمه‌له‌گا دا‌به‌مه‌زێنێ". (ره‌فیق، 1999: 54)

لیرمو بمؤمان دهر دهمکویت که ناسیونالیزم تنها پیناسیکی نیه به پنی سیاقه میژوویی و کلتورییهکان پیناس و بوجوونی جیاجیا لهخو دهمکویت. بهلام بهلایینی کهم دمتوانیت له چند مانایهکی گشتی دا بهکاری بهینیت:

1- بروهینان بهوی که مرقایهتی له شیوهی چندین نهتهوی جیاجیا دا بوونیان هیه.

2- پاراستنی کلتوریکی دیاریکراو که کلتوری نهتهویه.

3- هولدان بو پاراستن و لهبر چاوگرتنی بهرژموندی نهتهویهی و خو جیاکردنهوی لهوانی دیکه.

ناسیونالیزم خوشهویستیه بو نهتهوه، یان پهیموندی خوشهویستیهکی سروشتیه که تاک بهرولهمکانی نهتهوه وه دهمسیتیهوه، یان ویستیک کومه لایمتیهو خوی بهسر سروشتی مرقایهتی دا دهمسیتیه. یهکیک له گرنگترین رهگزمکانی ناسیونالیزم بریتیه له کردهی خو جیاکردنهوه و کیشانی سنووری واقعی و سنووری خیالی له نیوان نهتهوهی خو نهتهوهی ئهوانی دیکه، لیرموه دهمکویت بهیهکیک لهو پیناسانهی دیکه که بو ناسیونالیزم کراوه پشتگیری ئهم بوجونه بکهین "ناسیونالیزم بریتیه له هسکرندی نهتهوه به قهوارهی کهسیتی خوی له نیو نهتهومکانی تر دا که خوی کاروباری دهرموه و ناخوی خوی بهر یومدهبات، ئهمهش دهینته هو ی بهشاریکردنی تاکهکانی گهل له حوکمرانی دا، که بهسیستمی دیموکراسی گوزارشتی لیدهکویت." (قانع، 1998: 45). لیرموه دهمکویت له پیناسیهکدا بلین ناسیونالیزم بریتیه له بزوتنهومیکی نایدولوزی که نامانجی بهدستهینانی مافی دیاریکردنی چارمنوسی خویه بهدستی خو که بهناوی خهکیکی دیاریکراووه که نهتهویه قسهدهکات.

- **هوشیاری نهتهویهی:** هوشیاری نهتهویهی پندراویکی سروشتی نیه، بهلکو پندراویکی میژوویییه و لهسهردم و کاتیکی دیاریکراو دا سهرهلهدهات و پهره ئهسیتی، واته ماناکانی هوشیاری نهتهویهی و شیوازمکانی دهمکوتنی به پنی جور و ناستی کوملهگهکان دهمکویت ههر ئهمهش وای لی دهکات دهمکوتنه و فورمی جیاجیا لهخو بگرت، ئهم جیاوازییهش له نهتهومییهکوه بو تر و لهنیو ئهنامانی نهتهومییهکیشدا له کاتیکدا بو کاتیک تر له شوینیکهوه بو شوینیک تر دهمکویت.

مهريوان ووریا قانع پنی وایه " که نیشتمان پهرموری و هوشیاری نهتهویهی چهکه گهلن که هیمما بو شیوازیکی تاییهتی پهیموندی نیوان نینسان و نیشتمان دهمک، پهیموندیهک له خوشهویستی و دلسوزی و وفا کولکه سهرمکیهکانیتی." (قانع، 1998: 27)

بهشیومییهکی گشتی سهرهلدانی هوشیاری نهتهویهی له ناسته جیهانییهکیدا له ژیر کاریگری سی هکاری سهرمکیدا بوو:

1- نهو گورانگار بیانهی بهسر زمانی لاتینیداها.

2- کاریگری ریفورمی ئابنی.

3- بلابوونهوی زمانه ناوچهیهکان.

سهرجهمی ئهمانه کاریگری گهرمیان ههجو لهسر گهشکردنی بیرو هوشیاری نهتهویهی کهلهلایمن بیرپاران و سوسیولوزیستهکانهوه به چندین شیوازی جیاجیا پیناسهکراون. لهیهکیک لهو پیناسانه دا هاتوه که "هوشیاری نهتهویهی بریتیه له مهعرفیهی تاکهکان دهربارهی زمان، میژوو، کلتور، تاییهتمهندییهکانی نهتهوهی خویان" (میران، 2000: 242)

له پیناسیهکی دیکه دا هاتوه " کاتیک شیومکانی ههستی گشتی بهشیومییهکی فراوانتر له دهروونی کوملهی مرویی دور له ههموو نزیکیهکی خیزانی دهمکوه، ئه کاته روخسارهکانی ههستی نهتهویهی سهرهلهدهات" (دوروزیل، 1967: 234).

ههر سهبارت به پیناسهی هوشیاری نهتهویهی هاتوه "هوشیاری نهتهویهی ئه ههست و بیر و ناگایی و فورمانهی خوناسینه که کومله خهکیک، دهربارهی بوونی بابتهیهی خوی، وهک دیاردیهکی تاییهتمهند و بهجیا ههلهکوتووی لی دروست دهینت. (سابیر، 2003: 165). سهرجهمی ئه پیناسانهی سهبارت به هوشیاری نهتهویهی کراون لهگهل نهوهی که دهمکویت بلین له چند هیلیکی گشتی دا یهکتری دهمکونه، بهلام لهگهل نهوشدا جیاوازی لهنیواناندا هیه نهو جیاوازییهش له ئهجامی کاریگری کلتور و ناستی نابووری و ساتی سهرهلدانی هوشیاری نهتهویهی، ههروهک چون سهبارت بهوهی نایا ئهم هوشیارییه لهگهل دروستبوونی نهتهوه دا سهرهلهدهاتیان له پاش دروستبوونی چندین رای جیاجیا هیه، لیرموه له

پېنساينكا ھاياتووه كه ھۆشيارى نەتمومىيى برىتيە لە"ئاگاداربونىكى ھۆشيارانە سەبارەت بەوھى كه مرۆف دىمىت بەبەشنىك لە نەتمومىيەك و چارنوسىخۆى لە دواړوژى ئەر نەتمومىيدا دەبىننیتووه، بۆيە ھۆشيارى نەتمومىيى ئىنجامىكە بۆ بوونى نەتمووه، ھەتا نەتموہ بىك نەبەت، ھۆشيارى نەتمومىيى دروست نابىت". (مەدەنى، 2001: 9).

لەم پێناسانەوه بۆمان دەر دەکەوێت کە ھۆشیاری نەتەوێی بە چەندین واتایی جیا جیا قسمی لەبار موه کراوه و تەنھا شیوازیک و تەنھا دەر کەوتەیک نیه بەلام بە شێتو مێهکی گشتی دەر کۆ بڵێن کە ھۆشیاری نەتەوێی بریتیه له پلەیک له کلتوری تاکه کەس، بەو مانایە ی ئەم ھۆشیارییە شتیک نیه کە لە گەڵ مەژدان لە دایک بێت، واتە دروستبوونی ئەو ھەستە لای مەژدە کە ئەندامی مێهکی بەلاترە له تاکە کەس و جار نوسی بەستراوه بە جار نوسی تاکەکانی دیکە ی ھەمان نەتەو موه.

بهشتی دووهم

باسی یه کهم: میژوویهک له سه ره تای رۆژنامه گهری کوردی

ئەگەر ئىمە بىگەر ئىنەمە بۇ سەرتەي رۆژنامەوانى كوردى، ئەوا پىيويستە ئەو پىرسىيارە سەرتەيىيە لە خۆمان بىگەين كە كەي هونەري رۆژنامەگەري لەناو گەلي كورددا پەيدا بوو و دەستى پىكر دوو؟ بۇ وەلامدانەوى ئەم پىرسىيارە ئەوا پىيويستە باس لەو بىگەين كە مېژووي گەلي كورد مېژوويەكي كۆنى پىرلە نەهامەتى و شەپ و شۆر بوو، ھەروەھا دابەشكردن و دوورخستتەوى كورد لە ھەموو ئىمتىيازە باشەكان، لەرگەي دوژمنايەتى و ھەروەھا كاري سيخورى و دەستخستتە ناو ھەش شۆرش و راپەرينىك بۆرەگاربوو لە دەستى دوژمنان. ئەوى جىگەي باسە لەسەدى نۆزدەيمە جۆلانەمىيەكي نىشتەمان پەرومەري لە كوردستاندا روويدا، ئەمەش رۆلەيتىكى تەري نىشاندا و رەنگ و بۆيەكي تاييەتي تەري وەرگرت، ئەويش بەھۆي ئەو گۆران و پىشكەوتنەني كەلە (چەرخىرەپەرينى نوئ) روويدا، كە گۆرينى جىھان بوو لە بارىكي نالەبارمە بۇ بارىكي زۆر پىرشنگدار و نازاد، ئەمەش بوو واپەكرد كە ھەموو گەلانى جىھان وريابنەمە و داواي مافى ژيانى سەربەخۆي خۆيان بىگەين، لەبەردنى چەمسەندەمە و زۆردارىيانەرەگەينە. لەگەل ئەوى گەلان ھەلسان بە شۆرشكردن دژى دوژمنانيان، گەلي كوردش وەكو ھەموو گەلانى تە ھەميشە ئامادەي شۆرش و دژايەتي دوژمن بوو بۇ سەربەخۆيى خاك و نىشتەمانى لە ھەمان كاتيشدا سەرنەكەوتتى شۆرشىكيان دژايەتي كەردنى نەبوو ھۆي سەردەكەردنەوى گەلي كورد لە خەباتكردن بەرامبەر دوژمن. سەرنەكەوتتى شۆرشەكەي (شەيخ عەبدولاي نەھري) لە سالى (1881ز) ھەروەك ئارك سەفەريسيان لە كتيبەكەيدا بەناوي (مېژووي كورد و كوردستان) دەلەيت " سەتمەيىكى گران بوو بۇ سەر ھۆز و پىاومگەورمەكەني تەري كورد، ئەمە بوو ھۆي چەندنى تۆي نىشتەمان پەرومەري و نەتمەيەتي لە مەيشكى گشت گەنجەيك و خوينەوارىكەدا، رۆژگار و تەقيەكەردنەوى بزووتنەمەكەني گەلي كورد بە ھەموو لايەكي سەلمەند كە خەبات لە پىناوي گەل و نىشتەمان ھەش بەرگەي چەك ھەلگەرتن تەنھا ناكەين، بۆيە رۆشنەيەرە كوردە خوين گەرمەكان، لە سەرتەي سەدى نۆزدەھەم پەريان لەرگەيتەر كەردەمە بۇ خەباتكردن لە پىناوي بەدەيەنيانى سەربەخۆيى و رەزگارى كورد، ئەومەبوو ھەلسان بە پىكەنيانى چەندىن كۆمەل و رەكخەراو پەريامەري و دامەزراندەنيانە و كەردنەوى قوتابخانەي كوردى". (جەبارى، 2004: 65) شان بە شانى خەباتى شۆرشگەري ناوخۆ ئەو بزووتنەمە نوپيە كەلە دەرمەوي نىشتەمان لە داك بوو بە ھەمان شەيە لەگەل خەباتى ناوخۆ پەلوپۆي بە ھەموو لايەكەدا كەشاپوو، بۆيەكەم جار بوو كە رۆشنەيەرە كوردەكان لە ئەفسەرو قوتابى و بۆرجوازە بچووكەكان لە ئەستەمبولى پايتەختەمە دەلسۆزى گەل و نىشتەمان كۆي كەردبوونەمە بە مەبەستى خەباتكردن بە چەكي نوئ كە خويندەن و خويندەمەري بوو، ھەروەھا پەيومەنديكەرن بە وولاتانى دەرمە بۇ گەينەندى گەيروگەرتەكانى كورد، ئەويش سەبارەت بە وەريايى و ئاگابوونيان لەرووداو و راپەريئە نىشتەمانەكانى ئەوروپا، چەنكە ھەريمى ئەستەنبول سەرمەيگەيك بوو لە نيوان ناسيا و ئەوروپا، لەبەرزەمانەمە ئەستەنبول مەلەبەندى چالاكەيرامەري و خەباتكەردنە، زۆرەيى بالەيزو دىپلوماتەكانى ئەوروپا لەمۆ كۆدەبوونەمە، بۆيە بەناسانى ئەتوانرا دەنگى كورد بە ھەموو لايەكەدا بگەيمەنرەيت. ئەگەر ئىمە باس لە ناسەندى مەسەلەي نەتمەويەتي كوردى بىگەين بە وولاتەكانى دەرمە لە نيونەندياندا توركيا ئيران عەيراق و سوريا باشترين ھۆرگەي رۆژنامەگەري بوو چەنكە لەمۆرەگەيەمە بەناسانى و روونى ئەتوانين سەرمەنج و راي گەشتى جىھان بەلای مەسەلەكەدا وەرەگريت و سۆزى گەلانرەبەكەيت. ھەش لەم بەرمەيە دكتور كەمال مەزھەر دەلەيت " سەرتەي پەيدا بوونى رۆژنامەنووسى ھەموو گەليەك مېژوويەكي تاييەتي خۆي ھەيە، ئەو مېژووش بەستراوہ بە گەليەك ھۆكەري جياواز مە بۆيە پىويستى بەروونەكەردنەوى زۆر لايەنى ژيانى سياسى و كۆمەلەيەتيە، پەيدا بوونى رۆژنامەنووسى كوردى جگە لە مەرجەكانى ناومەوي كۆمەل چەند ھۆيەكي دەرمەكي رۆليان تەيدا بىنيوہ، بەكەيك لەم ھۆكارانە برىتيە لە پەيدا بوونى رۆژنامەنووسى و پەرسەندى و رۆلى لە ژيانى رەوناكەيري و سياسى گەلانى دراوسەن دا" (نەبەكەر، 2002 : 42). لەگەل ئەمۆي كورد رەگەي پىنەدرا لە قەلمەرمەوي عەسمەندار رۆژنامە دەركەت، بەسەدان نازادىخواز و رەوناكەيرو شۆرشگەر لە

ژێردەسەلاتی عوسمانی و ئێرانیکانروویان لە دەرمووی نیشتمان کرد بەمەبەستی دەربرینی بیرورای نازاد و نازادی رۆژنامەوانی و وشیارکردنەوی جیهانی دەرمووە کارکردن بۆرێگارکردنی نەتەوی کورد بە شێوەیەکی ھۆشیارانە، بۆ ئەم مەبەستەش شاری (قاھیرە) لەو سەردەمدا نازادیەکی زۆری ھەبوو چونکە لە ژێر دەسەلاتی سولتاندا نەمابوو، کەوتبوە ژێر دەسەلاتی ئینگلیزە، لەبەر ئەوە بەدرخانیکان وەک خێزانیکی شۆرەگیر و رۆشنبیر رویانکردە قاھیرە پاتەختی میسر، لەوێبەکەم ژمارە غەزەمەتی (کوردستان) لە (22ی نیسانی 1898ز) ی لە قاھیرە لەلایەن (مقداد مەدحت بەگی کوری بەدرخان پاشا) دەرچوو، کە بەھۆی نەخۆشییە دەستی لە کارەکی ھەلگرتو (عبدالرحمن بەگی) برای درێژە بە دەرکردن رۆژنامەکەدا، لەناو تەنگ پێھەلچینی پیاومەکانی سولتان (عبدالمجید) گواستێوە بۆ جنیف لە سویسرا و مۆلگستون لە بەریتانیا تا سالی (1902)، ئەم رۆژنامەیە لە ماوەی پێنج سال لە پێنج ولات و ئەوی تا ئێستا ناشرایە بە ھەمووی (31) ژمارە لی بۆلۆکراوەتە (ئەمین، 2001: 19) ئەم رۆژنامەیە خالی وەرچەرخانە لە مێژووی رۆژنامەگەری کوردیدا ھەر و ھا ئەو خالە کەمە پێیە پەیمانی سیاسی گەلی کوردی لە خەباتی چەکەوێ گۆرپیە سەر خەباتی قەلمی، ئەوانە مەدحت بەگ لە سەرۆتارییەکەم ژمارە کوردستانا نوسیویەتی "بەداخە کورد کەمە زۆر نەتەو زیاتر خاوەنی بیر و ھۆش، جوامیرن، لەناستی خۆیاندا تەواو بەھێزن، بەلام وەک نەتەو مەکانی دیکە خۆی دەواری نازان دراوسی کانیان چۆن و چی دەکەن، ناگیان لێنێ، بۆیە پشت بەخوا ئەم رۆژنامەیەمان نووسی و بە پشتیوانی خۆی گەورە لەمەودا ھەر پانزەر رۆژ جاریک بۆلۆ دەکەمە". (ئەمین، ھەمان سەرچاوەی پێشو: 47) ناوەرۆک و بابەت و ووتار مەکانی کوردستان پەیمانی پیرۆزیان بۆ نەتەو مەکان پێ بوو، تێیدا باس لە ھەموو ئەو نەھامەتیانە دەکرد کە بەسەر نەتەوی کورد دەھات بەدەستی سولتان و پیاومەکانی، ئەوانە لەسەر مەتایی دەرکردنی کوردستانا بە زمانیکی نەرم لەگەڵ سولتان و دەستوێنەدەکانی دەدا، بەلام کە ئەم زمانە سوودی نابێت ژمارە لەوای ژمارە زمانە توندو تیزتر دەبێت، گۆرینی سولتان دەبێتە ئامانجی سەرەکی و ھۆی چارەسەری کێشە و زۆلم و فەساد لە دەولەتی عوسمانیدا، ھەر لەرێگە ئەم رۆژنامەیە نەبەردیکی سەخت دژی سولتان و دەست و پێوەندەکی دەست پێدەکات. (ئەمین، سەرچاوەی پێشو: 49) ناسیۆنالیستی کورد ھەر لەرێگە شۆرش وەک باسمانکرد ھەر بە رۆژنامەشەو نەو ستا بەلکە لەرێگە ئەو چاپەمەنیانە تری وەک گۆڤار و نوێن و کتێب، ھەر و ھا دروستبوونی ریکخراوی سیاسی و کلتوری و کۆمەلایەتی و گروپ و قوتابخانە کوردییە دەوای گۆرانی مافی دەستووری و مافی نەتەو مەکانی کوردیان دەکرد. دەرکەوتنی رۆژنامە و چالاکی بۆلۆکردنەوی چاپ و دامەزراندنی ریکخراوی سیاسی و کۆمەلایەتی سەر مەتایی دیاردەیکە نوێی خەبات بوو لە کوردستان، پێگەشتی ھۆشیاری نەتەو مەکانی و دەرکەوتنی ناسیۆنالیزمی کورد بوو، ئەم دەرکەوتنە تازمەش کاریگەریەکی راستەوخۆی ھەبوو لەسەر بۆلۆبوونەوی قوتابخانە و خۆبەندگای مۆدێرن لە ناوچەکانی کوردستان، دروستبوونی دەستە نوێ لە وروناکییان لە شێوەی گروپی نوێ و بەردەوام لە گەورەبووندا بوو، وروناکییان و ناسیۆنالیستانی کورد لەم خۆبەندگایاندا بوونە پێشەنگی خەبات و رۆشنکەرەوی نەتەو مەکانی کورد بۆ سەر بەستی و نازادی نەتەو مەکان.

باسی دووھ: سەرھەڵدانی ناسیۆنالیزم و کاریگەری لەسەر رۆژنامە کوردی

بەکێک لە دیارترین و بەرچاوترین دیاردەکانی مێژووی نوێی مەزھەبی، دیاردە دروستبوون و سەرھەڵدانی ناسیۆنالیزم و بزافی ناسیۆنالیستیە لە ئەوروپا و دواتر بۆلۆبوونەوی بەنیۆ مەلەتانی دیکە بە چەندین شێواز و دەرکەوتە جیا جیاو. ھەڵدان بۆ بە نازادی ژبان و رزگار بوون لە دەست داگیرکەرەکان لە سەرەکیترین فاکتەر مەکانی دروستبوون و بەھێزبوونی ناسیۆنالیزم بوون، ھەرچەند ئەم ناسیۆنالیزم بەتەنھا لە فۆرمیکی نازادبەخاوەندا بەرجەستە نەدەبوو، چەندین شێوازی جیا جیا لەخۆدەگرت، بەلام بەشیوەیک گشتی دەرکەوتن بۆلۆبوون ئەم دیاردە ھاوکاتی گەشەسەندنی ھۆشیاریەک بوو سەبارەت بە نەتەو و نازادی و سەر بەخۆی، بەلام سەرھەڵدانی دروستبوونی ئەم ھۆشیاریە لە ژێر کاریگەری چەند دیاردەیکە مێژوویی بوو لەسەر و ھەموو شیانە سەرھەڵدانی مۆدێرنیە، لەم بارە ھەموو زۆریە بیرارانی بۆری فیکر و سیاسەت سەرھەڵدانی ناسیۆنالیزم دەبەستێتەو بە سەرھەڵدانی مۆدێرنەو، ئەمەش بە مانایە دیت کە لەگەڵ ئەوەی زۆریک لە تێرۆریستەکانی ناسیۆنالیزم رابوونیان سەبارەت بە ماھیتی ناسیۆنالیزم لەیەکتەری جیاوازان، بەلام ھەموویان لەسەر ئەوە کە ئەم دیاردە لەدایک بووی مۆدێرنیە ھاویران. لەم رۆمەیک لە تێرۆریستەکانی ناسیۆنالیزم کە ئەرست گلنەرە دەلێت "ناسیۆنالیزم بەھەمەکی حەتمی مۆدێرنیە، دەرئەنجامی شێوازی پەموەندی کردن و نیشکردن و خۆریکخستنی نابووری مۆدێرن و دەرگا و دامەزراوە گەورەکانی کۆمەلگە مۆدێرنە، وەک قوتابخانە و کارخانە و لەشکر... ھتد کەبەسەر یەکەو رۆلی مانشتیکی گەورە ھاوشتووەکردن و ئامزان کردنی بەش و ھێزە جیاوازان و لێکدایار مەکانی کۆمەلگە لە کەشتیەکی گەورەدا دەبینین. (قانع، 2002: 77). بەم پێیەش بۆمان دەرکەوت کە مۆدێرنە لەچەند رۆبەیکەو کاریگەری ھەبوو لەدرووستکردنی

ههستیکی هاوبهش لای تاکهکانی نهمو میهک نهویش لهبر یگهی چهندین فاکتهری جیا جیاوه که سهرجهمی نهم فاکتهرانه رۆلێکی گهوره دهبین له دروستکردنی پیکهاتهکی جوگرافی و کۆمه لایهتی و نابووری هاوبهش که گهورهترین له جیاوازیانهی کهمینو پیکهاته و یهکه جیا جیاکانی کۆمه لگهیکی دیاریکراودا ههیه.

ههمو ناسیۆنالیزمیک ههولی تیکشکاندنی نهم سنووره واقعی و رهمزبانه دهمات که لهناو نهمو میهکی دیاریکراودا بهینی بارودۆخی میژوویی دروست دهین و شیواز و قورمی جیاواز دروست دهمکن لهوانه جیاوازی چینایهتی و شوینی نیشهتی بوون جیاوازی کلتوری و ... ههتد، پرۆسهی تیکشکاندنی نهم سنوورانهش به چهند شیوازیکی جیاواز نهجام دهریت و پنیوستی به چهند ئامراز و ئالیهتیکه بۆ نهجامدانی نهم پرۆسهیه، لیرموه دووباره بۆمان دهرمهکویت که ناسیۆنالیزم نهمو میژوگاری نوییه لهم بارهیه (بندکت نارسۆن) ناسیۆنالیزم دهیهستیتهوه به (کاپیتالیزمی چاپهوه) واته بهرۆژگاری داهینانی مانشیهتیهکانی چاپ و بهرهمهینانی بهر فراوانی رۆژنامه و گوڤار و کتیب و بلاقرواوی نوسراومه. (قانع، سهرچاوهی پینشو: 77). دهمانین رۆلی بهرچاوی رۆژنامه ببینین سهرامت به بزواتی ناسیۆنالیزمی چونکه رۆژنامه وهک ههر هۆکاریکی دیکهی راگهیناندن له توانیدا ههیه وینای جوگرافیه که خهیلی له زمینهتی تاکهکانی نهمو میهکی دیاریکراودا بهسپینیت، یان ههستی پیکهومی و هاوچارههوسی له سایکۆلۆژییهتی ههریهکیاندا پهرومرده بکات، ههرموکو چۆن دهمانی له مەترسییهکانی دهرموه، مەترسی ئهوانی دی بۆ سهر نهمو و بهرژموهندی نهمو میهکی هۆشیارییهکی دهسته جهمی دروستبکات. بهم جۆره بۆمان دهرمهکویت که سهرهمدان و گهشهههاندنی مۆدیرنه کاریگهریهکی گهورهی ههبووه لهسهر گهشههاندنی نهم ئامرازانهی کهرۆژنامیهان چاپ و بلاقرومهکردوه، بهمهش رۆژنامه توانی ببینه یهکیک له بوارانهی له نهمو سهرجهمی نهمو مهکاندا نامادهیهکی گهوره و بهردهوامی ههیت، بهجۆریک که بتوانی دهستکاری ماهیهتی شوناسی دهسته جهمی گروپهکان بکات، واته له کاتیکدا کههر له مۆدیرنه ئاینیان گروپی لۆکالی شوناسی گروپهکانی دیاری دهمکرد، نهم لهگهڵ هاتنی مۆدیرنه و بلاقروونهوهی هۆشیاری نهمو میهکی لهبر یگهی کهنا له جیاوازیهکانه کهیهکیک لهوانه رۆژنامه بوو ماهیهتی نهم شوناسه دهمگوریت و شوناسیکی گهورهتر دروست دهی کهباز دهاتیهسهر جیاوازی ئاینی و مازهمی و خهلهکی نهمو میهکی دیاریکراودا و له جیاتی نهمو شوناسیکی گشتگیر دروست دهیت. یهکیکی دیکه له بوارانهی کهرۆژنامه دهمانی کاری لهسهر بکات، بهشداریکردنه له دروستکردنی چهند سومبول و نهفسانهیهکدا که ههستی پیکهومی له لای تاکهکانی نهمو میهکی دیاریکراودا دروست دهمکات، وهک ناشکرایه ههمو بزواتیکی ناسیۆنالیزمی دهیهویت بهردهوام تاکهکانی نهمو لهژیر چهتریکدا کۆبکاتهوه بۆ نهمهش چهندین ئالیهتی جیاواز دهمگورته بهر وکو دروستکردنی وینای دۆژمن یان خولقاندنی چهندین نهفسانهی جیاواز که سهرجهمی نهمانه کاریگهری گهورهیه ههیه له بههیزکردنی ناسیۆنالیزمدا، بۆ نمونه نهفسانهی کاوهی ئاسنگهر له نهمو فهزای ناسیۆنالیزمی کوردیدایان گیرانهوهی ناسیۆنالیزمی عهرمی بۆرۆژگاری ئیمپراتۆرییهکی ئیسلامی عهرمیکی ناسیۆنالیزم بهمجۆره دهبین کهرۆژنامه دهمانی رۆلی ههیت له دروستکردنی ئایدیای دۆژمن یان دروستکردنی میژوویهک بۆ بزواتیکی ناسیۆنالیزمی کههر استیدا بوونی نیه، گهر بگهرینهوه بۆ نمونه کهی سهرموه لهم خاله باشتتر تیدهگهین، کاتیک ناسیۆنالیزمی کوردی رهمهلهکی خۆی دهماتهوه سهر کاوهی ئاسنگهر یان سهردهمی مادهکان، ناسیۆنالیزمی عهرمی کاتیک رهمگ و ریشهی خۆی دهماتهوه سهر رۆژگاری ئیمپراتۆری ئیسلامی کههر استیدا ههمو نهمانه هیچ نین تهنا نهفسانهیهک نهیت، لهبهر نهوهی ههم ناسیۆنالیزمی کوردی و ههم ناسیۆنالیزمی عهرمی خاوهی نهم میژووه دور و درێزه نین و بهلکو لهادیک بوویرۆژگاری مۆدیرنه.

بهشی سیهیم

باسی یهکه: کوردستان، یهکه میژوژنامهی کوردی

یهکهمین رۆژنامه بهزمانی کوردی کهله 22 ی نیسانی 1898 ز له لایم ميقداد مدهمت بهدرخانه له قاهره پایتهختی میسر دهرچووه، بهردهوام بوو تا رۆژی 14 ی نیسانی 1902 که کۆی ههمو ژمارهکانی گهشته 31 ژماره. یهکه میژوژنامهی کوردی به پنجهوانه ههمو رۆژنامهکانی ولاتانی دراوسیه میژوژنامهی تاییهتی و تاکه کهسی بوو ناواختیکی ئازادی ههبووه له نهمد و رۆشنیری، نهم خاسیهتیه مایه سهرمنج دانه و امان لیدهکات که بیر بکهینهوه بۆچییه کهم رۆژنامهی کوردی نهم خاسیهته جیاوازی ههبووه؟ ميقداد مدهمت بهدرخان و ناکیبر و خهباتگیریک پایه دار بووه زانیویهتی که کورد دهملته و هیچ دهزگایهکی حکومی نیه تاوکه نهمو ئهرکه بگهیهته نهستی خۆی بۆ دهرکردنی رۆژنامهیهک بۆیه خۆی ههستا بهو دهست پینشهریه به دهرکردنی یهکهمین رۆژنامهی کوردی به زمانی نهمو میهکی که کوردیه. ناوبراو پهرومردهی دهستی شاعیر و روناکیبر و نهمو پهرسی وکو حاجی قادری کوبیه، له نهستی بۆلی پایتهخت دا ژیاوه، لهناو جموجۆلی روناکیبره ئۆپۆزیسیۆنهتی ههکاندا (که له سالی 1890 بهلاوه کهوتبونه خۆریکخستن) باش له رۆل و گرنگی رۆژنامه تیکهیشنبوو

6) دهمزانی که نامرازیکی کاریگهره بو پهرهسدندنی بیرى نهتهو هیوو هوشیارى نهتهو هیو و چهمكى شارستانیهتهكان.(فوناد، 2000:

رۆژنامەى كوردستان لە ژيانى رۆشنبىرى و سياسى كورددا سەرمەتيەكى نوێ بوو، نيشانەى پىگەيشتنى ھۆشيارى نەتەھەمىيە و
 رۆلى دەستەى نوێى خويندەھەمەرى كوردە لە خەباتى رزگارى خەز و ناسيۆناليست دا، ھەروەھا دەكرێت بەسەرمەتيەكى
 دەركەوتنى ناسيۆناليزمى كورد دابزێت لەم كاتەدا (نيتەمەيەكى نەتەھەمىيە) وويست، بۆ چوونى تايەتەى دەربارەى تايەتەمەندى
 كەلتورى نەتەھەمىيە كورد دابزێت، ناوەرۆكى سياسى بە ناسنامەى كەلتورى كورد بەدات، ناسيۆناليزم بەكاتە بزاڤى كەمەمەرى
 بۆيە رۆژنامەى كوردستان ھەر لەسەرمەتەى دەركەوتنىو ھەر لەسەرمەتەى كورد بوو بە دەربەرى نايەدولۆژى
 بزاڤى كورد لە كۆتايى سەھەى نۆزە و سەرمەتەى سەھەى بيسەمە. (مەھەمە، 2001: 86)

[illegible]

هۆشیارکردنهوهی نەتەوهکە لەگەشتێرووداوەکان". (عومەر، 2001: 55-56). ئەرێمەوهی که میقداد مەدەخت بەگ گرتیبەبەر و ئەرێمەوهی نەتەوهکە بۆ نەهێشتنی نەخۆشەوهی و نەزانین و نەزانینی جەوهەر، چەسپاندنی ئازادی و پەستی و شانازیکردن بە شکۆی نەتەوهی، بەگەرەمەوێشتن بۆ بەدەستەینانی زانست و زانیاری لە سەرچاوەکانیانەوه بوو. ئەرێمەوهی چەسپاو بۆ زۆربەیی ئەرێمەوهی و گۆفاره کوردییانە کەله دوا کوردستانەوه لە هەر کۆنیهک دەرچووینتن بە درێژیای. رۆژگاریش ئەرێمەوهی کە لایەرەیی رۆژنامەو گۆفارهکانی پێرەش دەرکرایەوه، هەرگیز کەمتر و کەم پرووناکی و کەم بەخش نەبوو. لەو خۆینە ئەرێمەوهی کەله مەیدانی قوربانیان بۆ ئازادی و شکۆی نیشتمانی گەلی کوردێرژاوه.

باسی دووهم: مەبەست لەدەرکردنی رۆژنامەیی کوردستان

لە سێهەمین خولی رۆژنامەیی کوردستاندا کە سالی (1917) کە ئەرێمەوهی هەر لە قاهیرەیی پایتەختی میسر دەرچوو سورەیا بەدرخان کەله سەرۆتاری یەکهەمین ژمارەیی ئەرێمەوهی خولەدا چیرۆکی دەرکردنی یەکهەمین رۆژنامەیی کوردستان دەرکرایەوه کە لە 22 ی نیسانی 1898 دا دەرچوو کە دەنوسی " هەموو سولتانهکانی توورک نەک تەنها لە وولاتی کوردا هیچ کاریکی باشیان نەکرد، وولاتی تورک واتە وولاتی ئێمەشیان خراپکرد، لە زەمانی میرانی کورد لە وولاتی کورد هەموو شتیکی باش هەبوو بەرەبەرە هەمووی خراپ بوو، توورکەکان دووسەد سالیو نەیانەزانی لە ئەرێمەوهی رێگەیکە دروستیکەن تا ئەرێمەوهی، پێش دووسەد سال حالی وولاتی ئێمە لە ئێستا خراپتر نەبوو، پادشاکانی عوسمانی بێنیان بەباشی ناتوانن وولات بگرەنە ئەرێمەوهی، تووی دووبەرەکی و خراپەیان فریدایە ناومانەوه بەرەبەرە هەموو وولات بوو گۆرەپانی شەر و ناشوب، عوسمانیەکان بەزۆر میرانی کوردیان بەرەو ئەرێمەوهی و ناوچەکانی تری ژێر دەسەلاتیان دورخستەوه، بەدرو بەلێنی چاککردنی بارو دۆخی ژانیان پێداوون. لێره هەندێ لەو میرانە کەوتە دژایەتیکردن و هەلوێست وەرگرتن بە سیاسەتی دەسەلاتدارانی عوسمانی ئەوه بوو لەدوای سالی (1896) کەوتە کارکردنی نەهینی بەمەبەستیچاککردن و رزگاری لەدەست زوڵم و زۆرداری. بۆ ئەوهی لە پێناوی چاکەیی کورد تێیکۆشین سالی (1897) کوری میر بەدرخان مەدەخت پاشا لە بنەمالەیی بۆتان چوو میسر لە قاهیرەیی پایتەختێرژنامەیی کوردستانی دەرکرد و پاشا سالیکی مەدەخت بەگ نەخۆش کەوت، براکەیی عەبدول رحمان چوو سویرا لەوێ درێژەیی بە دەرکردنی رۆژنامەکەدا، دواي ئەوهی سولتان هەموو کەسوکاری بەدرخانەیی بەندکرد رۆژنامەکەشی لە پێ کەوت. (ئەمین، 2001: 46)، ئەگەر ئێمە باسی زیاتری رۆژنامەکە بکەین، دەبینین کە مەدەخت پاشا لەکاتیکی کە خۆی جگە لەوهی دروشمی رۆژنامەکە کە زۆر گەوهەر بەخشبوو، هاندەری کوردەکان بوو بۆ دەستبەرەوونی زانیاری، ئەوهتا مەدەختی بەگێرژنامەنووس قەلەمی نوسینی بەو شیوه شارستانیە بەرجەستە دەکات کە بە زمانی فەرەنسی نوسیویەتی کە تێیدا هاتوو "زۆر بەختیارم بەوهی کە ژمارەییەکەمی رۆژنامەیی (کوردستان) تان بۆ دەنێرم، ئەوهی هەرئێستا لە قاهیرە دامەزراندوو. نەتەوهی من، نەتەوهی کورده، ژمارەیی شەش ملیۆن کەسه کەله ئاسیای بچوو کە دەژین، زمانیان گەلیک کۆنە، ئەمەیهکەمین جارە بەم زمانە ئەم رۆژنامەییەم بڵاوکردۆتەوه، بۆ مەبەستی پێگەیانندی زانیاری و گیانی خۆشەویستی لە جەوهەری نەتەوهکەم و هاندانی کوردەکان بۆ ئەوهی رێگەیی پیشکەوتن و شارستانیەتی تازە بگرن لە هەمانکاتیکی ئەمەیی نەتەوهیی خۆیانیان پێنیشانەدەم، باوکم میر بەدرخان بەشداری لە جەنگی سەرەخۆیی کوردستاندا کردوو لە دژی حکومەتی عەبدولحەمید، ئەم کەسهی کە ژيانی لە بنەمالەیی ئێمە لە نیشتمانی خۆماندا لێ قەدەغە کراوه. لەبەر ئەمەروم لەدەرەوهی نیشتمانیکرد بۆ ئەوهی نيزام و ئاسایش بآل بەسەر کوردستاندا بکێشێت، بپارم دا لەرێگەیی رۆژنامەوه هەموو توانایەکی خۆم لە دوورەوه تەرخان بکەم بۆ هەمووکاریک کە قازانج و بەختیاری و پەرورەکردنی بیری نەتەوهیی تێداپێت بۆ هاوینیشتمانی کورد". (فوناد، 200: 60-61)، لێرەوه ئەگەر بڵێین رۆژنامەیی کوردستان قوتانەخەیکە بوو بۆ کوردەکان تاوەکو لەرووی ئەقڵی و فکرییەوه تێروانینیان هەبێت لەبارەیی خۆیان و ناوچەکانی دراوسێیان و جیهان بەگشتی، هۆشیارکردنهوهی تاکي کوردی لەبەرەمەبەر کێشه و گرتەکانی، کەواتە بوچاپەگەیانندی کوردستان شۆرشیکي فیکری تازەبوو بۆ هۆشیارکردنهوهی ئەقڵی کوردی لە گشت بوارەکاندا.

باسی سنیهم: بابتهکانی رۆژنامه‌ی کوردستان

یه‌که‌م: له‌رووی شیوه‌وه:

دکتور کمال فوند له پێشه‌کی چاپیه‌که‌می (کوردستان) ی خولیه‌که‌م، که‌له سالی 1972 له به‌غدا چاپکراوه، هه‌رخۆشی دۆزمه‌وه‌ی سه‌رجه‌م ژماره‌کانی رۆژنامه‌ی (کوردستان) ه، که 31 ژماره‌ی لێ چاپکراوه، ئه‌و 26 ژماره‌یه‌ی دۆزیوه‌ته‌وه و چاپی کردوه، به‌م شیوه‌یه‌ی خواره‌وه باسی ده‌کات: "ئه‌مه‌رۆژنامه‌یه‌ به‌ کوردیه‌کی جوان و په‌مان زاره‌وه‌ی کرمانجی سه‌روه، شیوه‌ی جه‌زیره و بۆتان، به‌ دوو هه‌فته‌ جارێک له‌ چوارلاپه‌ره‌ی (25.50 * 32.50 سم) ی دا ده‌رئه‌چوو. جه‌وری کاغه‌ز و چۆنیه‌تی چاپکردنه‌که‌شی خراپ نه‌بوو، به‌ تییی عه‌ره‌بی له‌سه‌ر ته‌مزی فارسی چاپ ئه‌کرا. له‌ ژماره (4) مه‌ به‌ تورکیش وتاری تێدايه، به‌ تاییه‌تی سه‌کالانه‌ (عه‌رچه‌ل) و پاشان نامه‌ی کراوه (اچیق مکتوب) که‌ زۆر جار بۆ (سه‌لگانه‌) نوسراون ده‌زی به‌ به‌ به‌ره‌مه‌کانی رۆژنامه‌که‌ و نازاردانی نه‌مه‌کانی به‌ ده‌رخانه‌، پاش ئه‌وه‌ی رۆژنامه‌که‌ هه‌یچ ئومیدیکی به‌ (سه‌لگانه‌) نه‌ماوه‌ ده‌ستی کردوه به‌ برده‌ سه‌ر (سه‌لگانه‌) و ده‌ست و دایه‌مه‌که‌ی زۆر ئازایانه‌ له‌سه‌ر کوشته‌ی (مه‌دحت پاشا) و هاوڕێکانی و له‌سه‌ر بزوتنه‌وه‌ی ئازادیخوازانی تورکی نوسیوه‌.

دووه‌م: له‌رووی ناوه‌رۆکه‌وه:

کاتیکی باس له‌ بابته‌ و تاییه‌ته‌ماندیه‌یه‌کانی رۆژنامه‌ی کوردستان ده‌که‌ین جگه‌ له‌وه‌ی لاپه‌ره‌کانی هه‌موو ئه‌و هه‌واله‌ ئه‌ده‌بی و می‌ژووینه‌یه‌ی گه‌رتۆته‌ خۆ، به‌لام لایه‌نی زۆر گرنگی هه‌ناوته‌ ناو نوسین و به‌لاوه‌کراوه‌ کوردیه‌یه‌که‌نه‌وه، ئه‌ویش که‌ به‌یری نوێخوازی و هۆشیاری نه‌ته‌وه‌یی به‌یری شارستانییه‌تی و کلتوری ئه‌وروپی به‌شیوه‌یه‌کی زۆر دیار و به‌رچاو له‌ناو بابته‌که‌کاندا ده‌بینین، ئه‌وانین به‌م شیوه‌یه‌ باس له‌ بابته‌که‌کانی دوو توێیه‌رۆژنامه‌ی کوردستان به‌که‌ین.

یه‌که‌م/ بابته‌ی سیاسی

بابته‌ سیاسیه‌که‌نیه‌رۆژنامه‌که‌ به‌م شیوه‌یه‌ ده‌خه‌ینه‌روو:

1- هاندانی کورد بۆ خۆبندن و فێریبون: که‌باس له‌ گرنگی خۆبندن و خۆبندوه‌اری ده‌که‌ین، ئه‌وا ئه‌وه‌مان بۆ ده‌رده‌که‌وتیت که‌ مڕۆف چه‌ندیک سوود له‌و خۆبندوه‌ارییه‌ و مه‌ده‌گریت بۆ گشت به‌ره‌مه‌کانی ژیا و به‌تاییه‌ت له‌ بابته‌ی سیاسی تاییه‌ت به‌ نه‌ته‌وه‌ی کورد. به‌ ده‌رخانه‌یه‌کان و مه‌ک خه‌زانیه‌کی ڕۆژنامه‌یه‌ و خۆبندوه‌ار، بۆمان ده‌رده‌که‌وتیت له‌ پڕۆژه‌یه‌کی وادا که‌ چه‌ند سویدیانه‌ له‌و ئاسته‌ ڕۆژنامه‌یه‌ی و فیکرییه‌ و مه‌ده‌گرته‌وه، بۆ گه‌یه‌اندنی سوودی نه‌ته‌وه‌یی و ئاگادارکردنه‌وه‌مان له‌گه‌شت به‌ره‌مه‌کانی ژیا و هۆشیارکردنه‌وه‌ و جۆلاندنی ئه‌قڵی مڕۆفی کورد. به‌ ده‌رخانه‌یه‌کان به‌م شیوه‌یه‌ باس له‌ خۆبندن و زانیاری ده‌که‌ن که‌ ده‌لێن و ده‌نوسن "سه‌د هه‌زار سوپاس و هه‌مد بۆ خۆی گه‌وره‌ که‌ ئێمه‌ به‌ موسوڵمان دروستکردوه‌ و زانست و زانین و هۆش و به‌یری داوینیه‌تی، ده‌ربه‌ره‌ی عیلم و زانین زۆر ئایه‌تی پیرۆز و حه‌میه‌ی شه‌ریف هه‌ن، له‌وه‌نیدا چه‌ند موسوڵمان له‌ گوند و شه‌ره‌که‌ن هه‌ن هه‌موویان خۆبندنگا و رۆژنامه‌یه‌ هه‌یه، له‌وه‌نیدا چی ڕووبدات له‌ رۆژنامه‌که‌کاندا ده‌نوسری، به‌داخه‌وه‌ کورد که‌له زۆر نه‌ته‌وه‌ زیاته‌ر خاوه‌نی به‌یر و هۆش و جوامه‌یرن، له‌ ئایه‌نی خۆبنداره‌وه‌ و به‌هه‌یزن، به‌لام و مه‌کو نه‌ته‌وه‌یه‌کانی دیکه‌ خۆبنداره‌ و ده‌وله‌مه‌هه‌ندین، نازانین دراوسه‌یکه‌مان چۆن و چی ده‌که‌ن و ئاگامان لێیان نه‌یه، بۆیه‌ پشت به‌خوا ئه‌مه‌رۆژنامه‌یه‌مان نووسی و به‌ پشێوانی خۆی گه‌وره‌ له‌مه‌وه‌دا هه‌ر (15) رۆژ جارێک به‌لاوی ده‌که‌مه‌وه، ناویرۆژنامه‌یه‌که‌شمان ناوه‌ (کوردستان) و له‌م رۆژنامه‌یه‌دا سووده‌کانی زانست و زانیاری باس ده‌که‌م له‌ چه‌ جیگه‌یه‌که‌ مڕۆف فێر ده‌بیت له‌ چه‌ جیگه‌یه‌که‌ خۆبندنگه‌ی باش هه‌یه‌ پێشانی کوردی ده‌ده‌م، له‌ چه‌ جیگه‌یه‌که‌ شه‌ر به‌ییت هه‌لوێستی و لاتانی گه‌وره‌ چی به‌یت و چۆن شه‌ره‌که‌ن چۆن بازرگانی ده‌که‌رن هه‌موویان باس ده‌که‌م، تا ئێستا هه‌یچ که‌سه‌یک رۆژنامه‌یه‌کی و مه‌کو ئه‌مه‌ی به‌لاوه‌که‌رته‌وه‌". (فوند، سه‌رچاوه‌ی پێشوو: 63) سه‌هیری په‌رۆشیه‌م په‌یاوه‌ بۆ خۆبندن و خۆبندوه‌اری چۆنه‌؟ له‌ جیگه‌یه‌که‌یه‌تر ده‌نوسی "من زۆر شوێن گه‌راوم، ئێستا له‌ میسه‌رم له‌ هه‌موو جیگه‌یه‌که‌ مانی چه‌رکه‌س و ئه‌رناد و تورک و عه‌ره‌ب ده‌بینم که‌ باوک و براکانیان ئه‌یاننێرنه‌ قوتابخانه‌ و به‌ر خۆبندن، له‌ میسه‌ر له‌ زانکۆی ئه‌زه‌ره‌ تووشی هه‌ندێ کوردی سوێران بووم که‌ هه‌ندیکه‌یان خه‌لکی که‌رکه‌ن هه‌ندیکه‌یه‌تر لای سه‌لیمانین هه‌موو ده‌خوینن، به‌لام من له‌ جیگه‌یه‌که‌ تووشی خه‌لکی بۆتان، هه‌کاری، شه‌روانه‌ نه‌بووم به‌لکه‌ هه‌موویان خه‌لکی عه‌شایه‌ر و ره‌نجبه‌ر و هه‌ژارن، هه‌یچ سه‌ناعات و هونه‌ریک نازانن". (ئه‌مین، 2001: 51)

ئەوهی لەم نوسینانەوه دەبینین ئەوهیه که کورد هانبدات و ماله‌کانیان بخوین و نه‌خویندەوار نەبن، بۆئەوهی لەهەموو زانی و پێشکەوتنێکی ژیان تێگەن، هۆشیاریه‌کیان هەبێت دەربارەوی ئەتەوهی خۆیان، بتوانن لەپێگەیی زانست و زانیارییه‌وه که ئەو سەردەمه‌ له‌گەشه‌کردندا بوو گەلی کورد بێهەش نەبێت و دوانه‌که‌وتێت له‌ ئاستی دەرمان، چونکه ئەوه رۆشنیری و مەعرفه‌ته که دوا‌جار شوناس دەدا ئەوه به‌ مەزوف، که‌واته‌ لەپێگەیی ئەتەوه کورد بۆ ئەوهی خاوه‌ن شوناسێکی کوردانه‌ بیت، پێویسته که بگه‌ڕێته‌وه بۆ باک‌گراوه‌ندی ئەقڵی و رۆشنیری خۆی، ئەمه ئەو خاڵه‌یه‌که مه‌حه‌ت به‌گ ده‌یوێت بگه‌یه‌نێت به‌ تاکێ کوردی، لێره‌وه شوناسێک بداته‌وه به‌ مەزوفی کوردی لەپێگەیی جو‌ریک ته‌سقیف کردنی ئەقڵی کوردی بۆ هۆشیاری زیاتر دەربارەوی ئەتەوه و زمان و کلتوری کوردی.

ب/بەرێه‌ره‌کانی سولتان و دام‌دەزگا‌کانی : لەووتار و نوسینه‌کانیدا ده‌بینین که چۆن باس له‌ ناعه‌داله‌تی ده‌سه‌لاتی سولتان و هه‌روه‌ها دام‌دەزگا‌کانی ده‌کات، مه‌حه‌دت پاشا ده‌یوێت لەپێگەیی ئەم‌روژنامه‌یه‌وه (کوردستان) سولتان و رێسا‌کانی بدوێت، به‌زمانی‌کی رۆشن‌گه‌ری نوێ قه‌سبه‌کات به‌ شێوه‌یه‌کی نازاد و نازایانه‌ باس له‌ ناروایه‌تی‌ه‌کانی سولتان و هه‌روه‌ها ئەو دژایه‌تیانه‌ی که به‌رامبه‌ر کورده‌کان ده‌کریت، به‌م شێوه‌یه‌ له‌ ژماره (13)ی غه‌زه‌تی کوردستاندا هات‌وه له‌ ژێر ناونیشانی (کاغه‌زی له‌ کوردستانه‌وه هات‌وه) به‌ ئیمزای (ئه‌شرافی دیاربه‌کر ش.م) نووسیویه‌تی "ئهمه دوو سی مانگه‌روژنامه‌ی کوردستان دێته‌ وڵاتی ئێمه، به‌لام مه‌موره‌کانی سولتان ناهێلن به‌ سه‌ربه‌ستی بێخوینینه‌وه، به‌ده‌ست هه‌رکەسی‌که‌وه بیه‌ینن ئه‌یگرن و نازاری زۆری ده‌دن له‌گەڵ ئەوه‌شدا که‌مانج زۆری مه‌یل ده‌کەن". (ئهمین ، 2001: 52)

له‌ جیگه‌یه‌کی تردا ده‌لێت سولتان عه‌بدول حه‌مید باشی ئێمه‌ی ده‌وێت به‌لام وکو نووسیویه‌تی "ئەو مه‌موره‌ و والی کاربه‌ده‌ستی گەلی زالم و بێنیساف ره‌وانه‌ی ناوچه‌ کورديه‌کان ده‌کات، ئەوان کوردستانیان وێران و دا‌روخوا کرده، که‌س حا‌لی نه‌ماوه ئەو گوندانه‌ی که‌له‌ سه‌رده‌می باوک‌تا(100) خانوو بووه، ئیستا (20) م‌الیش نه‌ماوه که‌ هه‌ژار و رهنجبه‌رن زۆر له‌ که‌مانج له‌ کوردستان هه‌ج‌ره‌ت ده‌کەن هه‌ندێکیان ده‌چنه‌ ناو عه‌جهم هه‌ندێکی تر بۆ تورک هه‌ندێکیان له‌ناو ده‌چن به‌هۆی بره‌ستی و هه‌ژاریه‌وه". (نه‌وشیروان مه‌سه‌فا ئهمین، سه‌رچاوه‌ی پێشوو: 53) ئەوهی بۆمان رووندی‌ه‌یه‌وه ئەوهیه که دام‌دەزگا‌کان پیاوانی سولتان جگه‌ له‌ دام‌اوی و نه‌هامه‌تی هه‌چ شتیکی باشیان پێشکەش به‌ ژیا‌نی کورد نه‌کردوه، دوژمنانی کورد یه‌ک سیاسه‌تیان په‌ی‌ره‌کردوه به‌ درێژایی می‌ژوو به‌سه‌ر ئەتەوهی کوردا، ئه‌ویش پوکانه‌وه و بچوکی‌نه‌وهی بووه، وونکردنی که‌سی‌تی نه‌تەوه‌یی کورد ئامانجی سه‌ره‌کیان بووه. مه‌حه‌مد ئهمین زه‌کی به‌گ له‌ کتێبی می‌ژووی کوردو کوردستان ده‌لێت "گەلی کورد زیاتر له‌ ژێر ده‌ستی عوسمانیه‌کاندا تووشی کۆست و مه‌ینه‌تی هاتن، هه‌موو لاه کورده‌کانیان به‌ زۆر کرده سه‌رباز و ره‌وانه‌ی ئوردوگا‌کان کران به‌ زۆر چه‌کیان پێ هه‌ل‌گرتن و له‌ که‌سوکارو م‌اله‌کانیان کردن". (ئهمین زه‌کی به‌گ، 1961: 285). گەلی کورد جگه‌ له‌وهی که‌ قوربانی‌ه‌کی زۆریدا، چه‌ندین نه‌خۆشی و ده‌ده‌سه‌ری‌رووی کرده‌ نیشتمانی کوردان، چونکه ناوچه‌ کورديه‌کان هه‌مووی گو‌رمپانی شه‌ری عوسمانی بوو، زیاتریش بۆ ئەوه‌ بوو که ئەو ناوچه‌ چۆل بک‌ری له‌ کورده‌کان که جیگه‌ی بابا‌پیرانمانه، هه‌ر ئەماش بوو رق و کینه‌ی کورده‌کانی جۆشێدا بۆ ئەوه‌ی ئاماده‌بن له‌ هه‌موو روه‌یه‌که‌وه بۆ دژایه‌تی کردنی دوژمنان.

دوه‌م/بایه‌خ‌دان به‌ می‌ژووی کورد: هه‌موو نه‌تەوه‌یه‌ک بۆ ئەوه‌ی به‌زیندوویه‌تی به‌مێنێته‌وه، پێویسته که‌وا می‌ژووی خۆی ده‌ماوه‌م بنوسیت و بگه‌ڕێته‌وه و له‌را‌بردووی خۆی تێگه‌ات، شوناسی نه‌تەوه‌یی خۆی بناسیت، ئه‌گه‌ر ئێمه بگه‌ڕێینه‌وه بۆ ئەو ده‌قه‌ نوسراوانه‌ی که‌ هه‌ن ئەوا شه‌ره‌فخان سه‌ره‌تایه‌که که‌ می‌ژووی نه‌تەوه‌ی کوردی له‌ شه‌ره‌فنامه‌یا کۆکردوته‌وه، که‌ چاو به‌ شه‌ره‌فنامه‌دا ده‌گه‌ڕین و له‌و په‌رۆشیه‌ ورده‌بیه‌وه بۆ می‌ژووی کورد و ناودارانی و روداو‌ه‌کان و ده‌سه‌لاتدارانی، له‌وێرا ده‌گه‌ڕێنه‌وه بۆ ناو لاپه‌ره‌کانی‌روژنامه‌ی کوردستان، بۆت ده‌سه‌لمێنی که‌ کوردستان له‌ناو ناگه‌رستانی ناوچه‌که‌دا هه‌روا له‌ خۆرا خۆی رانه‌گرتوه، نه‌تەوه‌یه‌کی بێ کۆله‌که‌ی کۆمه‌لایه‌تی نه‌بوون، له‌سه‌راپای کورده‌واریدا سه‌ردار، ناودار، بنه‌ماله‌و بنه‌چه‌ی نه‌تەوه‌یی له‌ کوردستان هه‌بوون به‌ئاسانی چۆک دانادن بۆ ده‌گه‌رکه‌ران، هه‌موو ئەو هه‌ولانه‌ی به‌ درێژایی می‌ژوو بۆ مانه‌وه و پاراستنی کورد و ده‌سه‌لاتی کورد دراوه به‌ل‌گه‌ن که‌ کورد ماکی ناوه‌کی به‌هیزی هه‌بووه، جگه‌ له‌ کۆله‌دانی به‌ره‌نگاری کورد، به‌شێکی باشی که‌له‌پوری، کلتوری، فۆلکلۆر و ترادسیۆنی خۆی به‌جوانی پارسته‌وه و په‌ره‌ی پێداوه، هه‌ر له‌ناو کاروانی به‌ره‌نگاریدا، سه‌ره‌رای کاریگه‌ری له‌را‌ده‌به‌ده‌ری ئایینی ئیسلام و زمانی عه‌ره‌بی و فره‌بو‌خوارانی ده‌یان زانا و دانای کوردیش بۆ خزمه‌تی نه‌تەوه‌ی بالاده‌سته‌کان، ده‌بینین له‌ناو هه‌ست و هه‌لوێستی کوردا‌یه‌تیدا، به‌ره‌به‌ره مه‌سه‌له‌ نه‌تەوه‌یه‌کان له‌ گیانی به‌ره‌نگاری عه‌سکه‌ریه‌وه و مرچه‌ر خاوه‌ن بۆ ئه‌ندیشه‌ و نوسین و بیرکردنه‌وهی ووردتر. ئه‌گه‌ر ئێمه بگه‌ڕێینه‌وه بۆ(121) سا‌ل له‌مه‌به‌ر که‌ تێیدا رۆژنامه‌یه‌کی کوردی له‌ناو نیشتمانی‌کی داگیر و دا‌به‌ش‌کرا‌ودا، له‌ناو نه‌تەوه‌یه‌کی چه‌ندن میرنشینیه‌روخێنراو، بۆیه‌که‌مه‌ین جار له‌ می‌ژوودا خه‌زانه‌ی دهربه‌ده‌ر و سزادراو، شکاندنی رێچه‌کی رۆژنامه‌گه‌ریان راگه‌یاندا، ئه‌مه‌ش به‌ل‌گه‌ی لێبر‌اوی پێگه‌یه‌شتنی

بنه‌مالیه‌کی کوردەوارییە، که بنه‌مالی بەدرخانیەکانە ئەمەش بۆ خۆی نەک تەنها لەبارەى دەرکردنى پڕۆژنامەکەمۆ، یان لەپرووی راپەرینی میر بەدرخان پیش ئەمۆ، بەڵکو لەپرووی سۆسیۆلۆجیاوێ جێگەى بایه‌خە، کەلە کوردستاندا وێرای داگیرکردن و نەهەمەتیی بەسەر سەری نەتەوێ کوردەمۆ، بنه‌مالیه‌کی ئاوا هەڵیکەوتیت کەلە سەدەى شانزەمەمۆ لەکاتی شەرفەفخانی فەتالیسیەمۆ لە نوینی شەرفەفنامەمۆ، ئەم بنه‌مالیه‌ی ئۆبالی پاراستنی زمان و کلتور و میژووی نەتەوێکەى بخەنە ئەستۆ، کە بێگومان بنه‌مالی بەدرخانیەکان تاقە بنه‌مالی هەڵکەوتو نەبوون لە کوردەواریدا، بە‌لام سەرورەیه‌کانی ئەم بنه‌مالیه‌ هەتارادیه‌کی باش تۆمارکراون و هەستی نەتەوێی و کوردایەتی زۆر زāl بوو بەسەریناندا. لە ژماریه‌کی خولی سییه‌م پڕۆژنامەى کوردستان بەم شێمیه دەنوسیت" نەتەوێک، بۆ ئەوێ وەک نەتەوێ بژى و کەسیتی خۆیناسیت پێویستە لەرابووردی میژووی خۆی ئاگاداربیت، نەتەوێک لە میژووی خۆی بێئاگابیت وەک مندالیک وایە کە بابابیرانى خۆی نەناسیت و هیچ جۆرە پەیمەندى و هاوکارییه‌کی لەگەڵ خیزانکەیدا نابیت و زۆر سڕوشتی کە وردە وردە دابوونەرتی ئەو قەوم و مێللەتەنەى دەور وێشتیوە دەرگرت و بنه‌جە و کەسیتی خۆی بەهەجاری لەبیر دەجێتەوه". (فوناد، 2000: 59)

لێرموه بۆمان دەر دهمکەوێت که گرنگیدانی کوردستان بۆ میژووی نەتەو مەکی کارێکی پێڕۆزە، کەرێگە ی دەر خستنی لایەنەکانی میژووی نەتەو مەکی تاکێ کورد هۆشیار بکاتوه له ژبانی نەتەو مەکی که تا ئێستا به گێرانەوه هەندیکجاریش به ئەفسانە باسی لێو مکر اه، ئەم شیوازی دەر برینی میژووه بگۆریت بۆ زمانێکی سەردەم ئەویش نوسینه، بۆ لۆکردنەوی لێڕۆژنامەدا به شێمیهک که خوێنەرانی بتوانن ئەو جیاوازییه بیهن له نیوان ئێستا و جارانی نەتەو مەکی خۆیان، له ههه مانکاتیشدا بتوانن گۆرانکاری بکهن له ژبانی سیاسی و کۆمه لایمەتی و ئابووری خۆیان.

سٽييم/بابهتي نه دهبي: ٺهرو بابته نه دهبي و بلاوڪراوانه ي كلهه سره روه تي نه دهب بووه له (ڪوردستان) به بهر اور ڊڪرڻي له گهڻ بلاوڪراوه سياسي هڪاڻا زور هه متهر، نوسه راني ڪوردستان دواي نه وه ي له لايهن چهنه هه لائي ڪه وه نوسه رايان پنده گات بو بلاوڪرڻه وه ي بابته نه دهني و هونراوه و باسڪرڻي شاهيران، هر له دواي نه وه له نوسينه ڪاني نه همد ي خانيه وه دهست پنده گات، (مهم و زين) ده گاته چه ڪه گولي دهستي خوي هه نه دهستيت به نوسينه وه ي نه وه دهست نوسانه ي ڪه ه ي خانيه، له گهڻ نه وه ي ڪهم و ڪوري تدياه به لام له بهر گرنگي پر گهرو ي مهم و زين بلاوي ده گاته وه، نه گهر ٽيمه باسي ڪي ڪورتي نه وه بهر هه مه نه ده بيانه بڪهين ڪه به دريژاي ميژوو ده بيبي ن ڪه چ سوز و سوتاني ڪي تدياه بهر ام بهر نه وه وه و سه به خوي و نازادي، به شيويه ڪه هر بهيت و ده ٽيڪ بوخوي شور شي ڪي گهرو له ناخيدا بهر جهسته ي، نه وه تا هه به هوي رورژنامه ي ڪوردستانه وه سالي مرڻي شاهيري گهرو و نه مري ناوچي ڪويه (حاجي قادري ڪوي) مان دهست ده ڪويت ڪه ژماره ي سٽيرورژنامه ڪه ڪه شيعري ڪي حاجي قادري ڪويه ي بلاوڪراوه ته وه ده نوسي" عالمي ڪ له سوران هه بوو سالي ابردوو وه فاتي ڪرڻ، رحمته ي خوي لئيبت، ناوي حاجي قاده نه م پياوه زوري هه بات ڪرڻ له پيناو نه ته وه ڪه ي ڪه ڪورده، له بواري عيلم و مه عريفت، زور بهيتي شيعري هه به زماني ڪرمانجي ڪه نه يارده وه بو ولاتي خوي ڪه ناوچي سوران بو". (نه مين، 2001: 61)

ئەگەر مەردىنى ھاجى قادىر سالىك بىت لە دەچوونىرۆژنامەى كوردستان، كەواتە سالى (1897) سالى كۆچى دوايىمەنى، ئەگەر باس لە ھاجى و خانى بىكەين ومكو دوو كەسايەتى نىشتەمان پەروەرى كورد، ئەو بەروونى لە شىعرەكانىاندا دەبينىن كە چۆن باسى دەگىر كەر و دوژمانى كورد و خەباتى كورد ھەروەھاراپەرىنى كورد دەكەن، بەمەبەستى ومەرگرتەھەى مافى خۇيان، ئەوھتا ھاجى كۆيى زانا و لىھاتەوانە كە باسى لە دەچوونى رۆژنامەيەك كوردە لە بايەخى رۆژنامە تىگەيشتووە، ھاجى مامۇستەى كورەكانى مير بەدرخان پاشا بوو، دەرسى بە ئەمىن ھالى بەگ و مەدھەت و ھەبەلرەھمان وتووە، كەواتە دەتوانىن بۆلەين كەوا ھاجى قادىر كۆيەرۆلى ھەبەووە لە دەركردنى ئەمەروژنامەيدا. لەگەل ئەوھى ئەو بابەتە ئەدەبىيەنى كە كوردى بوو چەند شىعەرىك و نوسىنىكى بەزمانى جگە لە كوردى لەمەروژنامەى كوردستان بوارى بۆلەكرەنەھى دراو، ئەوھتا شىعەرى شاعىرىك بۆلەدەكاتەو كە ستايشى رۆژنامەكە دەكات، كە لاوى شىخ فەتاح لە شامەو بۆى نارەدون، ھەروەھ چەند شىعەرىكى توركىش بۆلەكرەوتەو.

دهكریت بَلّین نانهته ئهدهیههكانی رۆژنامهی كوردستان زیاد بَلۆكردهوهی ئهو بهرهمانه بوو كه پهیوهندی بهباره سیاسیهكهی كوردموه ههجوو، پاشان لهریگهی شیعره پر سۆزهمانی نیشتمان و ههسته قوڵهكانیان بۆ نیشتمان هانی تاکی كوردیان دهدا بۆ جولاندنی ههستی نهتهویمان و بهرزكردهوهی ئاستیروشنیریان.

چوارهم: پۆلی پۆژنامهی کوردستان له بلاکردنهوهی هۆشیاری نەتەوهیدا: کوردستان وەک یەکێک لەو هەڵمەتەکانە کە لە پێناوی سەندنی مافی نەتەوهیی کارێکی ئەوەندە گەرمی، ئەگۆنێ بە خاڵی وەرچەرخان دەست نیشانیکەین لە میژووی بزوتنهوهی رزگاری نەتەوهیی کورد و کوردستان، لە هەلومەرجێکی میژوویی گەرمدا دەرچوو، گەرمی لەو هەڵمەتەکانە کە ئەو پۆژنامەیە نیشانه و نۆبەری هەلچوون و گەشەسەندنی هەستی نەتەوهیی بوو، واتە دەستپێکی قوناغیکی تر لە شیواز و شیوهیەک لە خەباتی کوردایەتیدا، پێشتر خەباتی کوردایەتیرەنگی داوتمەوه لە شیعەر و خەباتی چەکارانە، بەر بەرەکانی میرنشینەکان لە بەرامبەر داگیرکەرەکان، بەلام ئەمە بۆیە کەمجارە کە قەڵەم دەکەوێتە کار، بەشیوەی نوسین، ووتار، بەشیوەی پۆژنامەگەری لە میدانی کوردایەتیدا، لێرمووە قەڵەمیش وەک چەک بەکارهات بۆ بەرەنگاربوونەوهی دۆزمنانی نەتەوهی کورد، ئەگەر ئێمە بەلایەکی تر سەیری ئەم پۆژنامەیە بکەین دەبینین کە گەرمی گەرمی هەبە بەتایبەتی لەوێ کە بیروباوەری کوردایەتی و هەستکردن بە مافە نەتەوهییەکانی کوردی خستە سەر لاپەڕە پۆژنامەکان و گەیانندی بە هەموو هۆشیاران و سیاسەتمەدارانی ئەو سەردەمە عوسمانییەکان، دەرکردنی بە هەردوو زمانی کوردی و تورکی وایکرد ئەو گەلانی لەژێر سایەی عوسمانییەکاندا دەرمان ناکەیان لە ئازار و مەینەتیەکانی یەکتربێت بە تەبەیی ئۆپۆزیۆنی ئەو سەردەمە لەگەڵ سیاسییەکان بۆ ئەوەی لە دەر و ئیش و داخواری و ناوایەکانی خەڵکی کوردستان بێت. ئەگەر ئێمە شانازی بە شۆرشە چەکارە و بزوتنهوه خەباتگیرە جیاوازمەکانی کورد بکەین، ئەوا ئەو خەبات و هەڵسانەوهیە کە پۆژنامە پێشکەشی کردووەتی هیچ کەمتر نیە لەو خەباتە کە شۆرشگیرەکانی کورد بە چەکەوه لە بەرەکانی شەردا کردوایە، چونکە ئەم شۆرشە هەڵسانەوهی کلتوری کوردە، سەرەتای شۆرشگیرۆشنەگەرییە، هیچ نەتەوهیەک بەتەنها نەیتوانیوە قەوارە نەتەوهی سەربەخاڵی لێرەگی تەنها شۆرش چەکارەوه، ئەگەر پڕۆژە کلتوری مەعرفیەکان لە پشتمانی نەتەوهی.

کەواتە پڕۆژە پێشکەشی و کلتوری هیچ گەل و نەتەوهیەک بە داڕوای لە خاکێزگارکراو و لو خۆلکی ئازاد و سیستەمی دیموکراتی لە هەموو بارێکەوه سەرخاڵی، ئەگەر لە هەموو بۆلەکانە پێکەوه نەبەستراوە (قانع، 2002: 67). پۆژنامە کوردستان ئەو کارە نوێیە کرد لە بواری پێشگیری و سیاسیدا لەناو نەتەوهی کورد، کە نیشانهی پێشگیری نەتەوهیی و پۆلی ئەو دەستە خوێندەواری کوردە لە خەباتی نەتەوهیی و رزگاریخوازیدا، بۆ پۆژنامە کوردستان هەر لەسەرستای دەرچوونەوه زمانحالی نیشتمان و کێشە رەوای گەلەکانی بوو کە کوردستان. ئەگەر قسەیکەش هەبێت لەسەر لاواری و پێشگیری نەتەوهیەکی وەک کورد، لە دروستبوونی دەوڵەتێک لەگەڵ ئەوەی کاری بۆکراوه، ئەوا دەبێت ئەوەمان لەبەر نەچێت کەوا کورد لەرووی میژووشەوه هەمیشە توانای ئەوەی نەبوو زاتێکی پێشگیری لەگەڵ دیاردەکاندا هەڵبەستێت، بەڵکە داڕمێ خۆ خۆر لەناست کێشە داواکاریەکان و پڕۆژەکانی بە پاسفی ماوتمەوه، بەلام لەگەڵ ئەوەشدا ئێمە ناتوانین هەروا دەستبەرداری ئەوکارانە بین کەوا قوتابخانەکان بۆمان تا ئێستاش شانازی پێوە دەکەین، کە لەسەر دەستی خێزانیکی وەک بەدرخانەکانرێچکە ئێمە شۆرشەیان بۆ دانایین کە شانەشانی خەباتی چەکارە ئێمە چەکە نوێیە بەکاربەهێنین کە قەڵەمە، خوێنەکانی ئەو نوسینانە کەوا دەتوانین رووبەرەوی دۆزمن دیفاعی نەتەوهی خۆمانی پێکەین. لێرمووە دەرکێت بۆ ئێمە دەستە پێشگیری و نیشتمانپەرەیی کورد لە نوسەر و شاعیرەکانمان هاوباشیان کردووە لە خەبات و شۆرش نوێ لە پێناوی نەتەوهیەکاندا لەسەرەتای پێشوو، ئێستاش بە گروپێکی تەرمە نوسەر پۆژنامەوانەکانمان کار بۆ دۆزی نەتەوهی مافی نەتەوهی و ئازادی تاک و نیشتمان دەکەن.

نەجام:

- 1- رۆژنامه‌ی کوردستان گرنگیه‌کی گهره‌ی هه‌یه‌ به‌تایه‌تی له‌وه‌دا که‌ بێرورای کوردایه‌تی و هه‌ست و مافه‌ نه‌ته‌وايه‌تیه‌کانی کوردی خسته‌سه‌ر لاپه‌ر مێرۆژنامه‌ و گه‌یاندی به‌ هۆشیاران و سیاسه‌تمه‌داران و خوێنده‌واران.
- 2- په‌رسه‌ندنی بزوتنه‌وه‌ی کوردایه‌تی له‌ قوناغیکه‌وه‌ بۆ قوناغیکه‌ی پێشکه‌وتووتر، ئه‌مۆش به‌ هۆکاری شۆرشه‌ نه‌ته‌وايه‌تیه‌ سهر به‌خۆکانی ئه‌وروپا، که‌بوو به‌ چرایه‌کیرووناک له‌ریگای خه‌باتی‌رزگاری هه‌موو گه‌لانی جیهان، خه‌باتی‌رۆژنامه‌گه‌ری چه‌کیکی کوشنده‌یه‌ دژی سته‌مکاران و داگیرکه‌ران، هه‌میشه‌ ده‌نگی زوڵالی گه‌لانه‌ له‌ هه‌ست و ویستیان ده‌کۆلێته‌وه‌ و ڕی‌باز و نامانجی سه‌ربه‌خۆی و لاتر ینیشان ده‌دات.
- 3- ڕۆلی و هۆشیاری بنه‌ماله‌ی به‌درخان له‌ بڵاوکردنه‌وه‌ی بێروباوه‌ری کوردایه‌تی و خه‌باتی سیاسیدا، ڕۆلیکی دیار و ناشکراو پر گرنگ بوو له‌ مێژووی گه‌لی کوردا.
- 4- رۆژنامه‌ی کوردستان ڕۆشنه‌گه‌رانه‌ی فراوانه‌ به‌ برینه‌ قۆله‌کانی جه‌سته‌ی ئه‌نجن ئه‌نجن کراوی کورده‌واری و کوردایه‌تی، ئه‌مه‌رۆژنامه‌یه‌ (121) ساڵ له‌مه‌وبه‌ر ده‌یه‌وێت بێته‌ ئورگانیکی نوێی هه‌موو پێویسته‌یه‌کانی کورد.
- 5- رۆژنامه‌ی کوردستان په‌یمه‌ سیاسیه‌که‌ی بۆ چاکسازی و جه‌ختکردن بووه‌ ده‌رباره‌ی مافی مرۆفی کورد، به‌تایه‌تی مافی فێربوونی زانست و خوێنده‌واری و ناگابوون له‌ ناوخۆ و ده‌ره‌وه‌ی خۆی.

پیشنیار و راسپارده:

- 1-ناوه‌نده‌ ئه‌کادیمیه‌کان گرنگی به‌ قوناغه‌کانی گه‌شه‌سه‌ندنی رۆژنامه‌گه‌ری کوردی به‌ده‌ن، به‌تایه‌ت له‌ پرۆگرامه‌کانی خوێندن و کۆنگره‌ زانسته‌یه‌کاندا.
- 2-خوێژمه‌ران توێژینه‌وه‌ی نه‌وعی بکه‌ن له‌باره‌ی بابته‌ و په‌یمه‌ مه‌دییه‌یه‌کانی سه‌مه‌تاکانی رۆژنامه‌نووسی کوردی.
- 3- له‌ه‌رووی مێژووی کورده‌وه‌ سوود له‌رۆژنامه‌گه‌ری کوردی وه‌رگێڕیت، له‌ریگه‌ی قه‌لمی نووسه‌ران و بێر مه‌ندانی ئه‌وه‌سه‌رده‌مه‌ مێژووییه‌.

سه‌رچاوه‌کان :

- 1- ئینتسارد، نادر، ئیتونه‌ته‌وايه‌تی کورد، وه‌رگێڕانی: عه‌تا قه‌رده‌اغی، خانه‌ی چاپ و بڵاوکردنه‌وه‌ی قانیه‌، سلیمانی، 2000.
- 2- ئه‌مین، نه‌وشیروان مه‌سفا، چه‌ند لاپه‌ریه‌ک له‌ مێژووی رۆژنامه‌وانی کوردی، له‌ بڵاوکراوه‌کانی چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، 2001.
- 3- ئه‌بوبه‌کر، هه‌فال، راگه‌یاندن و راگه‌یاندنی کوردی، له‌بڵاوکراوه‌کانی ناوه‌ندپه‌ڕه‌شنی، چاپخانه‌ی نیشک، 2002.
- 4- ئه‌مین زه‌کی، محم‌د، مێژوی کورد و کوردستان، 1961.
- 5- جه‌باری، جه‌بار، کۆی به‌ر هه‌مه‌ کوردیه‌کانی، له‌بڵاوکراوه‌کانی وه‌زاره‌تی ڕۆشنی، چاپخانه‌ی شقان، سلیمانی، 2004.
- 6- ره‌فیق، فاروق، ناسیۆنالیزم وه‌ک هێزیکه‌ی ئایدۆلۆجی، گۆفاری سه‌رده‌م، ژماره‌ پینچ، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، سلیمانی، 1999.
- 7- سابیر، ره‌فیق، کلتور و ناسیۆنالیزم، ده‌زگای چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، چاپی دوهم، سلیمانی، 2003.
- 8- عومه‌ر، فاروق علی، رۆژنامه‌گه‌ری کوردی له‌ عێراق، وه‌رگێڕانی: تاریق کاریزی، له‌بڵاوکراوه‌کانی ده‌زگای چاپ و بڵاوکردنه‌وه‌ی موکریانی، هه‌ولێر، 2001.
- 9- فوناد، که‌مال، کوردستان رۆژنامه‌ی کوردی، له‌بڵاوکراوه‌کانی بنکه‌ی ئه‌ده‌ب و ڕووناکیی گه‌لاوێژ، چاپخانه‌ی داناز، 2000.
- 10- قانیه‌، مه‌ریوان ووریا، ده‌رباره‌ی فه‌لسه‌فه‌ و ئیسلام و ڕۆشنه‌گه‌ری، له‌ بڵاوکراوه‌کانی ئیوه‌ندپه‌ره‌مه‌ند بۆ لیکۆلینه‌وه‌ی کوردی، چاپخانه‌ی مه‌نج، 2002.
- 11- قانیه‌، مه‌ریوان ووریا، گۆفاریه‌مه‌ند، ژماره‌ پینچ، له‌بڵاوکراوه‌کانی چاپ و په‌خشی سه‌رده‌م، چاپخانه‌ی مه‌نج، 1998.
- 12- قه‌رده‌اغی، عه‌تا، کاریگه‌ری کلتوری ئه‌وان له‌سه‌ر کورد، چاپخانه‌ی وه‌زاره‌تی ڕۆشنی، سلیمانی، 2001.
- 13- گه‌یرنا، مۆنسترات، نه‌ته‌وايه‌تی و ده‌وله‌تی نه‌ته‌ویه‌ی، وه‌رگێڕانی، که‌مال ره‌شه‌ید شه‌ریف، له‌بڵاوکراوه‌کانی مه‌کتبه‌ی بێرو هۆشیاری، 2002.

- 14- مەزھەر، کەمال ، مێژوو، بەغداد، 1983.
- 15- میران، ڕەشاد، ڕەوشی ئاینی و نەتەوی له کوردستان، چاپی دووهم، له بڵاوکراوەکانی سەنتەری برائەتی، 2002.
- 16- مەدەنی، حسین،
- 17- الموسلی، مونزر، عرب و الاکرد، بیروت، 1986.
- 18- دورزیل، مدخل الى تاريخ العلاقات الدولية، ترجمه: فايز كم نقش، بیروت، 1967.